

**CONSILIUL COORDONATOR
AL AUDIOVIZUALULUI
AL REPUBLICII MOLDOVA**



**THE COORDINATING
COUNCIL OF AUDIOVISUAL
OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA**

MD-2012, Chişinău, str. V. Pârcălab nr. 46
Tel.: (+373 22) 27-75-51, fax: (+373 22) 27-74-71
[e-mail: office@cca.md](mailto:office@cca.md), <http://www.cca.md>

MD-2012, Chisinau, V. Parcalab str., № 46
Tel: (+373 22) 27-75-51, fax: (+373 22) 27-74-71
[e-mail: office@cca.md](mailto:office@cca.md), <http://www.cca.md>

**Examinat și aprobat în ședința
publică a CCA din 18 octombrie 2018
prin Decizia nr. 26/175**

Președinte CCA

Dragoș VICOL

**ACTIVITATEA
CONSILIULUI COORDONATOR
AL AUDIOVIZUALULUI
în trimestrul III, anul 2018**

CHIȘINĂU, 2018

CUPRINS

	pag.
I. MOMENTE DE REFERINȚĂ	3
II. DINAMICA DEZVOLTĂRII PIEȚEI AUDIOVIZUALE	7
III. PROTECȚIA CONSUMATORILOR DE PROGRAME	13
IV. ACTIVITATEA DE SUPRAVEGHERE ȘI MONITORIZARE	22
V. ACTIVITATEA DE REGLEMENTARE	24
VI. REPREZENTAREA CCA ÎN INSTANȚELE DE JUDECATĂ	35
VII. RELAȚII EXTERNE	35

I. MOMENTE DE REFERINȚĂ

Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în trimestrul III al anului 2018, s-a convocat în **6 ședințe publice**, în cadrul cărora a adoptat **40 de decizii**. Întru asigurarea transparenței în procesul decizional și a activității instituției, pe pagina web oficială au fost publicate toate deciziile, precum și 5 comunicate de presă privind activitatea Consiliului în cadrul ședințelor publice și alte 9 comunicate cu caracter informativ.

• Acordarea licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie

În trimestrul III al anului 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a eliberat 3 licențe de emisie: 1 – prin cesiune, 1 – prin prelungire de drept și 1 – la solicitarea radiodifuzorului.

Ca rezultat al procedurii legale prevăzute de Codul audiovizualului, CCA a declarat nevalabilă 1 licență de emisie – urmare a cesiunii.

La solicitarea titularilor de licențe de emisie, CCA a aprobat 5 concepții generale ale serviciilor de programe și a reperfectat condițiile la 4 licențe de emisie.

Pe parcursul perioadei de referință, CCA a eliberat 2 autorizații de retransmisie: 1 – la solicitarea distribuitorului de servicii și 1 – ca urmare a reperfectării; a retras, la solicitarea distribuitorului de servicii, 1 autorizație, și a reperfectat condițiile la 7 autorizații de retransmisie, prin aprobarea ofertelor noi a posturilor TV retransmise. Totodată, ca rezultat al demersurilor parvenite din partea distribuitorilor de servicii și drept urmare a acțiunilor ce țin de procedura de activitate, CCA a declarat nevalabile 2 autorizații de retransmisie.

• Dezvoltarea radiodifuziunii și televiziunii naționale

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a anunțat 2 concursuri: 1) pentru suplinirea capacității rămase disponibile și disponibilizate (3 sloturi) a Multiplexului A (*Decizia nr. 24/162 din 28 septembrie 2018*), 2) pentru 3 frecvențe radio: 71,66 MHz – Leova; 88,3 MHz – s. Pânășești (r-nul Strășeni), 98,10 MHz – Șoldănești (*Decizia nr. 24/163 din 28 septembrie 2018*).

• Monitorizarea serviciilor de programe și controlul activității instituțiilor audiovizuale privind respectarea legislației naționale în vigoare

Pentru îndeplinirea obiectivelor de monitorizare stabilite în baza atribuțiilor prevăzute de Codul audiovizualului și a deciziilor CCA, au fost supuse monitorizărilor tematice 30 de posturi de televiziune (1 post TV fiind supus monitorizării de două ori), în total fiind descifrate 720 ore 40 min. de emisie. Monitorizările serviciilor de programe au fost orientate pe următoarele direcții de referință:

- *Respectarea condițiilor de plasare a publicității* (30 de radiodifuzori – 720 ore de emisie):
 - respectarea prevederilor art. 19 alin. (9) din Codul audiovizualului cu privire la produsele din tutun (14 radiodifuzori – 336 ore de emisie);
 - respectarea condițiilor de plasare a publicității pentru produsele alcoolice (16 radiodifuzori – 384 ore de emisie).
- *Asigurarea egalității de șanse și a accesului la serviciile de programe a persoanelor cu nevoi speciale* (1 radiodifuzor – 40 min.).

Urmare a sesizărilor și plângerilor parvenite în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului au fost realizate monitorizări tematice la capitolele:

- *Respectarea moralității și demnității umane* (1 radiodifuzor – 50 min.);
- *Protecția copiilor* (4 radiodifuzori – 02 ore 53 min. 14 sec.).
- *Respectarea principiului echilibrului și pluralismului politico-social* (2 radiodifuzori – 01 oră 10 min.).

Totodată, a fost examinată o solicitare cu privire la *Obligația radiodifuzorilor de a comunica publicului obiectul și motivul sancțiunii în modul indicat de CCA în decizia de sancționare* (1 radiodifuzor).

Pentru încălcarea normelor din domeniul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a aplicat 8 sancțiuni pentru 8 radiodifuzori (1 avertizare publică și 7 amenzi în valoare de câte 5.000 de lei).

- Monitorizarea distribuitorilor de servicii audiovizuale

În perioada 20-25 iulie 2018, în cadrul a 2 deplasări, a fost monitorizată activitatea a 23 de distribuitori de servicii din: mun. Cahul, orașele Taraclia, Sângera, Anenii-Noi, Căușeni, Ștefan Vodă, Cantemir, Hâncești și Basarabeasca, satele Sărata-Galbenă, (r-nul Hâncești), Tvardița, (r-nul Taraclia), Corten, (r-nul Taraclia), Copceac, (r-nul Ștefan-Vodă) Talmaza (r-nul Ștefan-Vodă), Geamăna și Bulboaca (r-nul Anenii-Noi), mun. Bălți, orașele Briceni, Ocnîța, Râșcani, Soroca, Edineț, Drochia, Dondușeni și Glodeni, satele Mândâc, Șuri (r-nul Drochia), s. Târnova (r-nul Dondușeni), s. Mihăileni (r-nul Râșcani) și s. Grimăncăuți (r-nul Briceni).

Pentru încălcarea normelor din domeniul audiovizualului, în special pentru nerespectarea art. 9 alin. (2¹) din Codul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a aplicat 3 amenzi pentru 3 distribuitori de servicii (2 amenzi în valoare de câte 40 000 de lei și 1 amendă în valoare de 70 000 de lei).

• Promovarea politicilor de susținere a radiodifuzorilor în producerea programelor autohtone

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a efectuat bilanțul concursurilor de realizare a proiectelor de programe audiovizuale în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor, pentru anul 2017, anunțate prin Deciziile CCA nr. 23/160 din 27 septembrie 2017 și nr. 31/226 din 01 decembrie 2017 (*Decizia nr. 23/156 din 11 septembrie 2018 și nr. 24/158 din 28 septembrie 2018*) și, în calitatea sa de promotor al extinderii produsului audiovizual autohton în serviciile de programe ale radiodifuzorilor și întru îmbunătățirea calității și a conținutului emisiunilor difuzate, a anunțat, pentru anul 2018, *Concursul de selectare a proiectelor de emisiuni care abordează subiecte și probleme de interes public, a căror producere va fi susținută financiar din sursele Fondului de susținere a radiodifuzorilor* (*Decizia nr. 24/166 din 28 septembrie 2018*).

• Consolidarea relațiilor bilaterale în domeniul audiovizual cu instituțiile naționale și internaționale

În trimestrul trei al anului 2018, CCA a inițiat și continuat dialogul bilateral cu instituțiile regulatorii de profil din Letonia și Lituania, în vederea organizării unei vizite de studiu în Republica Moldova și semnării acordurilor de colaborare. Dialogul continuu între autorități urmează a fi transpus într-un document bilateral, care va conține acțiuni și direcții concrete de evoluție a relațiilor bilaterale, în special pe dimensiunea securizării spațiului informațional. O platformă de comunicare și schimb de experiență bilaterală a fost dezvoltată și cu instituția omoloagă din Georgia.

Tot în trimestrul III, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a înaintat demersurile necesare instituțiilor abilitate europene în vederea aderării la Observatorul Audiovizual European.

CCA, în parteneriat cu mai multe instituții de stat, organizații guvernamentale și ONG-uri, acționând în interesul publicului în vederea sensibilizării acestuia asupra problemelor sociale importante și în scopul asigurării protecției consumatorilor, a promovat 4 campanii media.

• **Realizarea angajamentelor în domeniul mass-media audiovizuală asumate în Planul național de acțiuni pentru implementarea Acordului de Asociere Republica Moldova – Uniunea Europeană pentru anii 2017-2019**

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a întreprins măsurile necesare pentru realizarea acțiunilor trasate în Planul național de acțiuni pentru implementarea Acordului de Asociere Republica Moldova – Uniunea Europeană pentru anii 2017-2019, după cum urmează:

Organizarea seminarelor zonale cu titularii licențelor de emisie și autorizațiile de retransmisie, în cadrul cărora vor fi abordate problemele ce țin de implementarea legislației audiovizuale, executarea deciziilor Consiliului Coordonator al Audiovizualului

Programat: Trimestrul III, 2018

Realizat: Trimestrul III, 2018

Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în calitatea sa de unică autoritate publică autonomă de reglementare a domeniului audiovizualului, prin *Decizia nr. 21/143 din 01 august 2018*, a alocat mijloacele financiare necesare din Fondul de susținere a radiodifuzorilor pentru organizarea, în luna septembrie 2018, a două seminare zonale pentru titularii licențelor de emisie și autorizațiilor de retransmisie din zonele de centru, nord și sud ale Republicii Moldova.

Astfel, primul seminar zonal, cu genericul „*Contentul audiovizual – competiție, reglementare, creativitate și dinamica societală*”, a fost desfășurat, pe data de 13 septembrie 2018, în or. Cahul, pentru radiodifuzorii locali și distribuitorii de servicii din regiunile de sud și centru ale Republicii Moldova.

Cel de-al doilea seminar a avut loc pe data de 21 septembrie 2018, în mun. Bălți, pentru radiodifuzorii locali și distribuitorii de servicii din regiunile de nord și centru ale Republicii Moldova.

Dezvoltarea spațiului audiovizual autohton și alocarea mijloacelor financiare pentru producerea serviciilor de programe

Programat: Trimestrul III, 2018

Realizat: Trimestrul III, 2018

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a anunțat, pentru anul 2018, *Concursul de selectare a proiectelor de emisiuni care abordează subiecte și probleme de interes public, a căror producere va fi susținută financiar din sursele Fondului de susținere a radiodifuzorilor (Decizia nr. 24/166 din 28 septembrie 2018)*.

Concursul este destinat radiodifuzorilor ce emit prin eter și cablu în localitățile Republicii Moldova. Radiodifuzorii publici nu pot aplica în cadrul acestui proiect..

În concurs au fost propuse teme de interes public:

Prevenirea și combaterea tuturor formelor de exploatare (inclusiv munca prestată de copii) a abuzurilor, a neglijenței și a violenței împotriva copiilor;

Promovarea imaginii pozitive și drepturile persoanelor cu nevoi speciale;

Programe cu/despre/pentru minoritățile naționale (în limbile minorităților naționale, cu subtitrare în limba română);

Abordarea și soluționarea modernă a problemelor de mediu în Republica Moldova, în contextul integrării în Uniunea Europeană;

Informarea familiilor și a comunității cu privire la semnele de pericol pentru viața și sănătatea copiilor;

Promovarea turismului intern (cu respectarea Legii nr. 1227 din 27.06.1997 cu privire la publicitate);

Importanța implicării părinților în educația copiilor;

Discriminarea, xenofobia, homofobia, stereotipurile etnice, rasismul, tensiunile interetnice și segregarea: scuze perfecte de a limita drepturi și libertăți;

Modul sănătos de viață în detrimentul viciilor.

Radiodifuzorii au obligația de a elabora emisiunile câștigătoare în concurs în așa fel, încât să devină accesibile persoanelor cu deficiențe de auz și vâz, prin mesaje text, interpretare mimico-gestuală, descriere audio sau alte tehnici similare.

Radiodifuzorii care vor elabora emisiunile câștigătoare în concurs în limba minorităților naționale au obligația de a le subtitra în limba română.

Modificarea Regulamentului de desfășurare a Concursului de selectare a proiectelor de programe audiovizuale, în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor

Programat: Trimestrul III, 2018

Realizat: Trimestrul III, 2018

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a modificat și aprobat *Regulamentul de desfășurare a Concursului de selectare a proiectelor de programe audiovizuale în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor, pentru anul 2018 (Decizia nr. 24/166 din 28 septembrie 2018)*.

Noul regulament definește mai clar responsabilitățile radiodifuzorilor participanți și prezintă criteriile de eligibilitate pentru aplicare la concurs, intensificând astfel responsabilitatea pentru calitatea emisiunilor audiovizuale autohtone oferite publicului larg.

Elaborarea proiectului Concepției de reflectare a campaniei electorale cu participarea experților străini

Programat: Trimestrul III, 2018

Realizat: Parțial realizat

Parlamentul Republicii Moldova a stabilit data alegerilor parlamentare pentru 24 februarie 2019. Luând în considerare faptul că alegerile care vor avea loc vor fi în condițiile unui sistem electoral nou, cel mixt, este necesară o perioadă de timp mai îndelungată pentru documentare. Astfel, *Concepția de reflectare a campaniei electorale pentru alegerile parlamentare din data de 24 februarie 2019* este în proces de elaborare, urmează a fi identificați experții străini pentru definitivarea acesteia. Respectiv, *Concepția* va fi aprobată de Consiliul Coordonator al Audiovizualului în trimestrul IV al anului 2018. Ulterior, aceasta va fi remisă Comisiei Electorale Centrale, în conformitate cu prevederile legislației audiovizuale în vigoare.

II. DINAMICA DEZVOLTĂRII PIEȚEI AUDIOVIZUALE

În trimestrul III al anului 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a fost preocupat de a dezvolta o piață audiovizuală liberă, pluralistă și concurențială în Republica Moldova.

- **Dezvoltarea spațiului audiovizual autohton și alocarea mijloacelor financiare pentru producerea serviciilor de programe:**

În perioada de raport, Consiliul Coordonator al a efectuat, în cadrul a două ședințe publice, bilanțul programelor audiovizuale realizate de radiodifuzori în cadrul concursurilor de selectare a proiectelor de programe audiovizuale în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor, pentru anul 2017, deciziile CCA 30/223 din 01 decembrie 2017 și nr. 33/237 din 19 decembrie 2017.

Este de menționat că în cadrul ședinței publice din 11 septembrie 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a luat act de programele audiovizuale realizate de către radiodifuzorii care s-au conformat în totalitate cerințelor Regulamentului de desfășurare a Concursului de selectare a proiectelor de programe audiovizuale în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor, pentru anul 2017 (*deciziile nr. 23/156 din 11 septembrie 2018 și nr. 24/158 din 28 septembrie 2018*).

În timpul dezbaterilor publice din ședința Consiliului din 11 septembrie 2018, membrii CCA au menționat că unii radiodifuzori nu s-au conformat în totalitate cerințelor de realizare a emisiunilor, se întârzie foarte mult și se depășesc termenele stabilite de către CCA de prezentare a emisiunilor și, respectiv, a documentelor justificative cu privire la cheltuielile efectuate în vederea realizării proiectelor audiovizuale, ceea ce creează impedimente la efectuarea bilanțului, dar și la declanșarea unui nou concurs de acest gen pentru următorul an.

Respectiv, posturile de televiziune „CANAL REGIONAL” și „ATV” au difuzat programele audiovizuale câștigătoare în concurs fără a fi subtitrate în limba română, așa cum prevede Decizia CCA nr. 30/223 din 01 decembrie 2017. Drept urmare, membrii Consiliului au decis de a amâna, până la următoarea ședință publică, examinarea programelor audiovizuale realizate de „CANAL REGIONAL” SRL, fondatoarea postului de televiziune „CANAL REGIONAL”, și „Bizim Aidinic” SRL, fondatoarea postului de televiziune „ATV”.

Totodată, membrii CCA au decis să le ofere un termen suplimentar, până la 18 septembrie 2018, radiodifuzorilor „Radio Plai” SRL, „SERPIKO MEDIA” SRL și „MAR-SOR TV” SRL pentru prezentarea programelor audiovizuale restante.

Același termen suplimentar, până la 18 septembrie 2018, a fost oferit și radiodifuzorilor „Radio Plai” SRL, „SERPIKO MEDIA” SRL, „Bizim Aidinic” SRL, „RTV-Media-Center” SRL, „FLOR-TV” SRL, „MEGAN-TV” SA, „TV Euronova” SRL, „MAR-SOR TV” SRL, „CANAL REGIONAL” SRL, „Satelrom-TV” SRL și AO „Cultura Divină”, pentru prezentarea documentelor justificative cu privire la cheltuielile efectuate în vederea realizării proiectelor audiovizuale.

„Bizim Aidinic” SRL și „CANAL REGIONAL” SRL au prezentat emisiunile realizate cu subtitrare în limba română, dând asigurări că emisiunile cu subtitrare în limba română vor fi difuzate în reluare pe parcursul anului 2018.

În ședința publică din 28 septembrie 2018, CCA a efectuat bilanțul programelor audiovizuale restante realizate de radiodifuzori în cadrul concursurilor de selectare a proiectelor de programe audiovizuale în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor, pentru anul 2017.

Urmare a verificării actelor justificative prezentate de către radiodifuzorii: „MEGAN-TV” SA, „RTV-Media-Center” SRL, „Bizim Aidinic” SRL, „Satelrom-TV” SRL, „Radio Plai” SRL, „FLOR-TV” SRL și „MAR-SOR TV” SRL s-a constatat următoarele:

„MEGAN-TV” SA, fondatoarea postului de televiziune „TV Prim”, urmează să restituie suma de **15530.11 lei**; „RTV-Media-Center”, fondatoarea postului de radio „Bugeac FM” și a postului de televiziune „ATV Coguk”, urmează să restituie suma de **29620.73 lei**; „Bizim Aidinic” SRL, fondatoarea postului de televiziune „ATV”, urmează să restituie suma de **6723.32 lei**; „Satelrom-TV”

SRL, fondatoarea postului de televiziune „TV-Drochia”, urmează să restituie suma de **2051.94 lei**; „Satelrom-TV” SRL, fondatoarea postului de radio „FM-Drochia”, urmează să restituie suma de **1800.00 lei**; „Radio Plai” SRL, fondatoarea postului de radio „Radio Plai”, urmează să restituie suma de **5966.67 lei**; „MAR-SOR TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „SOR TV”, urmează să restituie suma de **5755.55 lei**; „MAR-SOR TV” SRL, fondatoarea postului de radio „Radio Soroca”, urmează să restituie suma de **27794.95 lei**.

Preocupați în continuare de necesitatea de a dezvolta piața audiovizuală și de a stimula producția audiovizuală autohtonă și de susținere a radiodifuzorilor;

Conștienți de imperativul de a oferi publicului emisiuni de interes social, civic, cognitiv, educativ și cultural;

Luând în considerare rolul serviciilor mass-media pentru societate, precum și de dubla lor funcție de serviciu cultural și economic;

Întru realizarea acțiunilor trasate în **Planul național de acțiuni pentru implementarea Acordului de Asociere Republica Moldova – Uniunea Europeană pentru anii 2017-2019**, și anume: *Dezvoltarea spațiului audiovizual autohton și alocarea mijloacelor financiare pentru producerea serviciilor de programe*;

În vederea atingerii scopurilor stabilite în *Strategia de acoperire a teritoriului național cu servicii de programe (2016-2018)*,

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a anunțat, pentru anul 2018, Concursul de selectare a proiectelor de emisiuni care abordează subiecte și probleme de interes public, a căror producere va fi susținută financiar din sursele Fondului de susținere a radiodifuzorilor. Concursul este destinat radiodifuzorilor ce emit prin eter și cablu în localitățile Republicii Moldova. Radiodifuzorii publici nu pot aplica în cadrul acestui proiect (*Decizia nr. 24/166 din 28 septembrie 2018*).

Au fost propuse temele de interes public:

- I. Prevenirea și combaterea tuturor formelor de exploatare (inclusiv munca prestată de copii) a abuzurilor, a neglijenței și a violenței împotriva copiilor;*
- II. Promovarea imaginii pozitive și drepturile persoanelor cu nevoi speciale;*
- III. Programe cu/despre/pentru minoritățile naționale (în limbile minorităților naționale, cu subtitrare în limba română);*
- IV. Abordarea și soluționarea modernă a problemelor de mediu în Republica Moldova, în contextul integrării în Uniunea Europeană;*
- V. Informarea familiilor și a comunității cu privire la semnele de pericol pentru viața și sănătatea copiilor;*
- VI. Promovarea turismului intern (cu respectarea Legii nr. 1227 din 27.06.1997 cu privire la publicitate);*
- VII. Importanța implicării părinților în educația copiilor;*
- VIII. Discriminarea, xenofobia, homofobia, stereotipurile etnice, rasismul, tensiunile interetnice și segregarea: scuze perfecte de a limita drepturi și libertăți;*
- IX. Modul sănătos de viață în detrimentul viciilor.*

- **Modificarea Regulamentului de desfășurare a Concursului de selectare a proiectelor de programe audiovizuale, în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor**

În perioada de raport, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a aprobat *REGULAMENTUL de desfășurare a Concursului de selectare a proiectelor de programe audiovizuale în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor, pentru anul 2018 (Decizia nr. 24/166 din 28.09.2018)*.

În cadrul dezbaterilor publice din 28 septembrie 2018, membrul CCA, Veronica Cojocaru, a propus ca *Regulamentul de desfășurare a Concursului de selectare a proiectelor de programe audiovizuale în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor, pentru anul 2018*, să fie completat cu o declarație pe proprie răspundere cu privire la valoarea totală a măsurilor de sprijin primite de la stat în ultimii trei ani, în vederea respectării legislației cu privire la ajutorul de stat de către radiodifuzorii solicitanți.

- **Organizarea seminarelor zonale cu titularii licențelor de emisie și autorizațiilor de retransmisie, în cadrul cărora vor fi abordate problemele ce țin de implementarea legislației audiovizuale, executarea deciziilor Consiliului Coordonator al Audiovizualului etc.:**

Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în calitate sa de unică autoritate publică autonomă de reglementare a domeniului audiovizualului, prin *Decizia nr. 21/143 din 01 august 2018*, a alocat mijloacele financiare necesare din Fondul de susținere a radiodifuzorilor pentru organizarea, în luna septembrie 2018, a două seminare zonale pentru titularii licențelor de emisie și autorizațiilor de retransmisie din zonele de centru, nord și sud ale Republicii Moldova.

Astfel, primul seminar zonal, cu genericul „*Contentul audiovizual – competiție, reglementare, creativitate și dinamica societală*”, a fost desfășurat, pe data de 13 septembrie 2018, în or. Cahul, pentru radiodifuzorii locali și distribuitorii de servicii din regiunile de sud și centru ale Republicii Moldova.

Cel de-al doilea seminar a avut loc pe data de 21 septembrie 2018, în mun. Bălți, pentru radiodifuzorii locali și distribuitorii de servicii din regiunile de nord și centru ale Republicii Moldova.

În cadrul seminarelor au fost puse în discuție tematici cu privire la modificările efectuate în Metodologia actualizată și revizuită de monitorizare a radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova; aspectele etice în materialele jurnalistice care vizează copiii în situații de violență și abuz; circumstanțele cu conotație negativă în care copilul are rolul de protagonist: accidente; suicid sau tentativă de suicid; abuz sexual; violență fizică sau psihică; infectare cu HIV/SIDA; protecția identității copilului aflat într-o situație cu caracter negativ; nediscriminarea copiilor și părinților acestora în funcție de etnie, stare socială, dizabilitate etc.

Printre tematicile discutate a fost și cea cu privire la limbajul sexist în serviciile media audiovizuale. În acest context, au fost relatate exemple privind discriminarea prin limbaj și publicitate sexistă, prin care femeia sau bărbatul sunt prezentați drept obiecte sexuale în anumite situații umilitoare, afectându-le demnitatea umană.

Participanții la seminar au avut posibilitatea să discute și despre principiile de prelucrare a datelor și interacțiunea legislativă dintre Legea privind accesul la informație și Legea privind prelucrarea datelor cu caracter personal. Prin urmare, au fost prezentate o serie de reguli în ceea ce privește realizarea materialelor mediatice despre datele cu caracter personal, echilibrul între viața privată și libertatea de exprimare.

O tematică nu mai puțin importantă a reprezentat și impactul xenofobiei într-o societate, ale cărei forme sunt rasismul și discriminarea.

2.1. Activitatea de licențiere

În trimestru III al anului 2018, CCA, întru dezvoltarea radiodifuziunii naționale, a anunțat concursul pentru utilizarea mai multor frecvențe radio și suplinirea capacității rămase disponibilă a Multiplexului A, astfel:

- Prin *Decizia nr. 24/162 din 28 septembrie 2018*, CCA a anunțat concursul pentru suplinirea capacității rămase disponibile și disponibilizate (3 sloturi) a Multiplexului A;
- Prin *Decizia nr. 24/163 din 28 septembrie 2018*, CCA a anunțat concursul pentru utilizarea frecvențelor radio disponibile și rămase disponibile. În concurs au fost anunțate 3 frecvențe: 71,66 MHz – Leova, 88,3 MHz – s. Pânășești (r-nul Strășeni) și 98,10 MHz – Șoldănești.

Licențe de emisie eliberate fără concurs

În urma solicitărilor parvenite din partea radiodifuzorilor, CCA a eliberat 3 licențe de emisie următoarelor societăți comerciale:

Ca urmare a cererii de cesiune:

1. „MEDIA HOUSE” SRL, pentru postul de radio „LOVE RADIO”, cu difuzarea serviciului de programe pe cale radioelectrică terestră (radiodifuziune) (*Decizia nr. 21/140 din 01 august 2018*).

Ca urmare a cererii de prelungire de drept a licenței de emisie:

1. „OOH MEDIA” SRL, pentru postul de radio „Radio ZUM” (*Decizia nr. 19/129 din 13 iulie 2018*).

Ca urmare a solicitării radiodifuzorului:

1. „Bravo TV” SRL, pentru postul de televiziune „BRAVO TV”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat prin rețelele distribuitorilor de servicii din țară (*Decizia nr. 22/148 din 15 august 2018*).

Licențe de emisie declarate nevalabile

CCA a declarat nevalabilă 1 licență de emisie:

Ca urmare a cesiunii:

1. „SERPICO MEDIA” SRL, pentru postul de radio „Național FM Cultural” (*Decizia nr. 21/140 din 01 august 2018*).

Reperfectarea condițiilor la licențele de emisie

Ca rezultat al demersurilor parvenite din partea radiodifuzorilor și drept urmare a acțiunilor ce țin de procedura de activitate, CCA a reperfectat condițiile a 4 licențe de emisie:

- Seria AC nr. 000752 din 12.09.2014, eliberată „RADIO HIT” SRL pentru postul de radio „HIT FM”, prin modificarea parametrilor tehnici ai stației de radiodifuziune pe frecvența 101,7 MHz – Chișinău (*Decizia nr. 21/141 din 01 august 2018*);
- Seria AC nr. 000041 din 25.09.2014, eliberată „AUTORADIO PRIM” SRL pentru postul de radio „Autoradio/Avtoradio”, prin aprobarea Concepției generale a serviciului de programe (*Decizia nr. 22/147 din 15 august 2018*);
- Seria AC nr. 000069 din 07.10.2014, eliberată „Media Resurse” SRL pentru postul de televiziune „Euro TV”, prin schimbarea denumirii postului de televiziune din: „Euro TV” în „Televiziunea Centrală” (*Decizia nr. 23/154 din 11 septembrie 2018*);

- Seria AC nr. 000730 din 13.10.2016, eliberată „Vocea Media” SRL pentru postul de radio „Vocea Basarabiei”, prin modificarea parametrilor tehnici ai stației de radiodifuziune pe frecvența 92,7 MHz – Briceni (*Decizia nr. 24/164 din 28 septembrie 2018*).

Aprobarea concepțiilor generale ale serviciilor de programe

Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în perioada raportată, a aprobat 5 concepții generale ale serviciilor de programe pentru următoarele instituții media:

- *Decizia nr. 19/129 din 13 iulie 2018* – Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de radio „Radio ZUM”;
- *Decizia nr. 21/140 din 01 august 2018* – Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de radio „LOVE RADIO”;
- *Decizia nr. 22/147 din 15 august 2018* – Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de radio „Autoradio/Avtoradio”;
- *Decizia nr. 22/148 din 15 august 2018* – Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de televiziune „BRAVO TV”;
- *Decizia nr. 23/154 din 11 septembrie 2018* – Concepția generală a serviciului de programe pentru postul de televiziune „Televiziunea Centrală”.

2.2. Activitatea de autorizare a distribuitorilor de servicii de programe audiovizuale

Autorizații de retransmisie eliberate

Consiliul Coordonator al Audiovizualului, ca urmare a adresărilor solicitanților, a eliberat 2 autorizații de retransmisie următoarelor întreprinderi:

La cererea solicitantului:

1. „BMG-LX” SRL, pentru studioul de televiziune „BMG-LX” din satul Corten, r-nul Taraclia, pentru primul termen de activitate (*Decizia nr. 19/130 din 13.07.2018*).

Ca urmare a reperfectării:

1. „TV-BOX” SRL pentru studioul de televiziune „TV-Box” (*Decizia nr. 19/128 din 13.07.2018*).

Autorizații de retransmisie retrase de către CCA

Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în trimestrul III, la solicitarea distribuitorului de servicii a retras 1 autorizație de retransmisie:

1. Seria AB nr. 000239 din 24.03.2017, eliberată „ARTOBAGO” SRL pentru studioul de televiziune „ARTOBAGO” din satul Corten, r-nul Taraclia (*Decizia nr. 22/144 din 15.08.2018*).

Autorizații de retransmisie declarate nevalabile de către CCA

Ca rezultat al demersurilor parvenite din partea distribuitorilor de servicii și drept urmare a acțiunilor ce țin de procedura de activitate, CCA a declarat nevalabile 2 autorizații de retransmisie:

Ca urmare a solicitării distribuitorului de servicii de retragere a autorizației:

1. Seria AB nr. 000239 din 24.03.2017, eliberată „ARTOBAGO” SRL pentru studioul de televiziune „ARTOBAGO” din satul Corten, r-nul Taraclia (*Decizia nr. 22/144 din 15.08.2018*).

Ca urmare a reperfectării prin schimbarea adresei juridice:

1. Seria AB nr. 000179 din 22.05.2013, eliberată „TV-BOX” SRL pentru studioul de televiziune „TV-Box” (*Decizia nr. 19/128 din 13.07.2018*).

Condiții la Autorizația de retransmisie reperfectate de către CCA

Ca rezultat al demersurilor parvenite din partea distribuitorilor de servicii, drept urmare a acțiunilor ce țin de procedura de activitate, CCA a reperfectat condițiile a 7 autorizații de retransmisie:

Prin aprobarea ofertei noi a posturilor TV retransmise:

- Seria AB nr. 000227 din 16.09.2016, eliberată „HARTUM TV” SRL pentru studioul de televiziune prin cablu „TVT”, prin aprobarea Ofertei serviciilor de programe retransmise pentru studioul de televiziune prin cablu „TVT” din orașul Taraclia (*Decizia nr. 21/139 din 01.08.2018*);

- Seria AC nr. 000735 din 27.01.2017, eliberată „TRUST TV” SRL pentru studioul de televiziune prin sistemul MMDS „Trust TV”, prin aprobarea Ofertei serviciilor de programe retransmise pentru studioul de televiziune prin sistemul MMDS „Trust TV” din mun. Chișinău (*Decizia nr. 21/139 din 01.08.2018*);

- Seria AB nr. 000197 din 21.11.2014, eliberată „TV REPUBLICA” SRL pentru studioul de televiziune prin cablu, prin aprobarea Ofertei serviciilor de programe retransmise pentru studioul de televiziune prin cablu „TV Republica” din orașul Florești și satul Peresecina (r-nul Orhei) (*Decizia nr. 22/146 din 15.08.2018*);

- Seria AB nr. 000240 din 24.03.2017, eliberată „REBDACONS” SRL pentru studioul de televiziune prin cablu „Rise-TV”, prin aprobarea Ofertelor serviciilor de programe retransmise pentru studioul de televiziune prin cablu „Rise-TV” din satul Sireți (r-nul Strășeni) și satul Costești (r-nul Ialoveni) (*Decizia nr. 22/146 din 15.08.2018*);

- Seria AB nr. 000217 din 29.03.2016, eliberată „Andridan Impex” SRL pentru studioul de televiziune prin cablu „Andridan TV”, prin aprobarea Ofertei serviciilor de programe retransmise pentru studioul de televiziune prin cablu „Andridan TV” din comuna Băcioi și satul Brăila (mun. Chișinău), satele Mileștii Mici și Piatra Albă (r-nul Ialoveni) (*Decizia nr. 23/155 din 11.09.2018*);

- Seria AB nr. 000215 din 29.03.2016, eliberată „Radivaxplus-TV” SRL pentru studioul de televiziune prin cablu „MI-TV”, prin aprobarea Ofertei serviciilor de programe retransmise pentru studioul de televiziune „MI-TV” din s. Mihăileni (r-nul Râșcani) (*Decizia nr. 24/165 din 28.09.2018*);

- Seria AB nr. 000200 din 04.03.2015, eliberată „TV SAT” SRL pentru studioul de televiziune prin cablu „TV SAT” , prin aprobarea Ofertei serviciilor de programe retransmise pentru studioul de televiziune „TV SAT” din mun. Chișinău, mun. Soroca, mun. Orhei, or. Sângerei, or. Șoldănești, or. Fălești, or. Râșcani, or. Lipcani, or. Dondușeni, or. Drochia, s. Băhrinești, s. Mărculești, s. Lunga, s. Prăjila (r-nul Florești), s. Corjeuți, s. Tețcani, s. Bezeda, s. Caracușenii Vechi (r-nul Briceni), s. Târnova, s. Baraboi (r-nul Dondușeni), s. Costești (r-nul Râșcani), s. Răuțel (r-nul Fălești), s. Mândac, s. Șuri, s. Țarigrad, s. Hăsnășenii Mari, s. Fântânița, s. Chetrosu, Moara de Piatră, Ochiul Alb, Petreni, Gribova, Baroncea, Nicoreni, Pârlița, Pelinia, Sofia, Drochia (r-nul Drochia), s. Mitoc, com. Pelivan, s. Brăviceni, com. Mălăești, s. Pohorniceni, s. Susleni, com. Jora de Mijloc, s. Vâșcăuți, com. Trebujeni, com. Ivancea, com. Seliște, s. Isacova, s. Neculăieuca, s. Morozeni, s. Breanova, s. Dâșcova, s. Puținței, s. Vâprova, s. Hulboaca, com. Ghetlova, s. Nicoreni, s. Săseni, s. Piatra, s. Jeloboc, s. Furceni și s. Târzieni (r-nul Orhei) (*Decizia nr. 24/165 din 28.09.2018*).

Prin schimbarea ariei de acoperire a studioului:

- Seria AB nr. 000200 din 04.03.2015, eliberată „TV SAT” SRL pentru studioul de televiziune prin cablu „TV SAT” , prin includerea în aria sa de acoperire a localităților: mun. Chișinău, or. Lipcani, satele Corjeuți, Tețcani, Bezeda, Caracușenii Vechi (r-nul Briceni), s. Baraboi (r-nul Dondușeni), s. Costești (r-nul Râșcani) și s. Drochia (r-nul Drochia) (*Decizia nr. 24/165 din 28.09.2018*).

III. PROTECȚIA CONSUMATORILOR DE PROGRAME

Protecția consumatorilor de programe este misiunea primordială a Consiliului Coordonator al Audiovizualului, care, prin definiție, art. 39 alin. (2), este „*reprezentantul și garantul interesului public*”, misiune ce îi incumbă, prin art. 10 alin. (2), „*apărarea drepturilor consumatorilor de programe este asigurată de către Consiliul Coordonator al Audiovizualului*” și pe care o îndeplinește prin exercitarea obligațiilor și atribuțiilor stipulate de Codul audiovizualului. „*Asigurarea apărării drepturilor consumatorului de programe de a recepționa informații corecte și obiective, care ar contribui la libera formare a opiniei*” este scopul principal al Codului audiovizualului, formulat în art. 1 al acestuia.

În vederea realizării acestor sarcini, în temeiul normelor naționale și internaționale, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a avut în centrul activităților sale următoarele direcții de referință:

1. *respectarea moralității și demnității umane;*
2. *respectarea condițiilor de plasare a publicității;*
3. *obligația radiodifuzorilor de a comunica publicului obiectul și motivul sancțiunii în modul indicat de CCA în decizia de sancționare;*
4. *respectarea principiului echilibrului și pluralismului politico-social;*
5. *protecția copiilor;*
6. *asigurarea egalității de șanse și a accesului la serviciile de programe a persoanelor cu nevoi speciale.*

Pentru îndeplinirea obiectivelor de monitorizare stabilite în baza atribuțiilor prevăzute de Codul audiovizualului și a deciziilor CCA, au fost supuse monitorizării tematice 30 de posturi de televiziune (1 post TV fiind supus monitorizării de două ori), în total fiind descifrate 720 ore 40 min. de emisie. Monitorizările serviciilor de programe au fost orientate pe următoarele direcții de referință:

- *Respectarea condițiilor de plasare a publicității* (30 de radiodifuzori – 720 ore de emisie):
 - *respectarea prevederilor art. 19 alin. (9) din Codul audiovizualului cu privire la produsele din tutun* (14 radiodifuzori – 336 ore de emisie);
 - *respectarea condițiilor de plasare a publicității pentru produsele alcoolice* (16 radiodifuzori – 384 ore de emisie).
- *Asigurarea egalității de șanse și a accesului la serviciile de programe a persoanelor cu nevoi speciale* (1 radiodifuzor – 40 min.).

Urmare a sesizărilor și plângerilor parvenite în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului, au fost realizate monitorizări tematice la capitolele:

- *Respectarea moralității și demnității umane* (1 radiodifuzor – 50 min.);
- *Protecția copiilor* (4 radiodifuzori – 02 ore 53 min. 14 sec.).
- *Respectarea principiului echilibrului și pluralismului politico-social* (2 radiodifuzori – 01 oră 10 min.).

Totodată, a fost examinată o solicitare cu privire la *Obligația radiodifuzorilor de a comunica publicului obiectul și motivul sancțiunii în modul indicat de CCA în decizia de sancționare* (1 radiodifuzor).

3.1. Respectarea condițiilor de plasare a publicității

Monitorizări tematice:

1. În conformitate cu prevederile Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, ale Statutului CCA, aprobat prin Hotărârea nr. 433-XVI din 28.12.2006 a Parlamentului Republicii Moldova, în cadrul ședinței publice din 21 iunie 2018, prin Decizia nr. 18/116 (pct. 2), Consiliul Coordonator al Audiovizualului a decis monitorizarea serviciilor de programe ale posturilor de televiziune: „Euro TV”, „Elita TV”, „Sor TV”, „Studio L”, „Drochia”, „TV Prim”, „Media TV”, „Orhei TV”, „Noroc”, „TVC 21”, „GRT”, „Agro TV Moldova”, „Impact TV”, „TVR Moldova” și

„Familia Domashniy” la capitolul respectării prevederilor art. 19 alin. (9) din Codul audiovizualului, pe parcursul a 24 ore fiecare.

Rezultatele monitorizării au atestat că posturile de televiziune sus-menționate nu au comis derogări de la prevederile art. 19 alin. (9) din Codul audiovizualului.

Concomitent, este de precizat că nu a fost posibilă monitorizarea postului de televiziune „Impact TV”, întrucât acesta și-a stopat emisia.

În cadrul dezbaterilor publice, membrul CCA, Dorina Curnic, a declarat că este un fapt bucurător că radiodifuzorii respectă prevederile antitutun, manifestând, astfel, un interes sporit privind protecția consumatorilor de programe.

Prin *Decizia nr. 23/151 din 11.09.2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a luat act de rezultatele monitorizării serviciilor de programe ale posturilor de televiziune „Euro TV”, „Elita TV”, „Sor TV”, „Studio L”, „Drochia”, „TV Prim”, „Media TV”, „Orhei TV”, „Noroc”, „TVC 21”, „GRT”, „Agro TV Moldova”, „Impact TV”, „TVR Moldova” și „Familia Domashniy” la capitolul respectării prevederilor art. 19 alin. (9) din Codul audiovizualului.

2. În conformitate cu prevederile Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, ale Statutului CCA, aprobat prin Hotărârea nr. 433-XVI din 28.12.2006 a Parlamentului Republicii Moldova, ale Deciziei CCA nr. 13 din 11 februarie 2010 – Cu privire la difuzarea spoturilor publicitare ale produselor farmaceutice în cadrul serviciilor de programe radio și TV, ale Legii nr. 1227-XIII din 27 iunie 1997 – Cu privire la publicitate, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, prin Decizia nr. 23/152 pct. (1), a decis monitorizarea serviciilor de programe ale posturilor de televiziune: „Moldova-1”, „Prime”, „Canal 2”, „Canal 3”, „Publika TV”, „CTC Mega”, „PRO TV CHIȘINĂU”, „N 4”, „TV 8”, „Jurnal TV”, „Ren Moldova”, „RTR Moldova”, „Exclusiv TV”, „NTV Moldova”, „Accent TV”, „ITV”, „Euro TV”, „Noroc”, „TVC 21”, „Agro TV Moldova”, „TVR Moldova” și „Familia Domashniy”, la capitolul respectării condițiilor de plasare a publicității la produsele farmaceutice și tratamentele medicale, și anume respectarea art. 1 din Decizia CCA nr. 13 din 11 februarie 2010 și art. 19 alin. (4) din Legea nr. 1227-XIII din 27 iunie 1997 Cu privire la publicitate, pe o perioadă de 1 zi fiecare.

3. În conformitate cu prevederile Codului Audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, ale Statutului CCA, aprobat prin Hotărârea nr. 433-XVI din 28.12.2006 a Parlamentului Republicii Moldova, în cadrul ședinței publice din 21 iunie 2018, prin Decizia nr. 18/116 (pct. 1), Consiliul Coordonator al Audiovizualului a decis monitorizarea serviciilor de programe ale posturilor de televiziune „Moldova-1”, „Prime”, „Canal 2”, „Canal 3”, „Publika TV”, „CTC Mega”, „PRO TV CHIȘINĂU”, „N 4”, „TV 8”, „Jurnal TV”, „Ren Moldova”, „RTR Moldova”, „Exclusiv TV”, „NTV Moldova”, „Accent TV” și „ITV” la capitolul respectării condițiilor de plasare a publicității pentru băuturile alcoolice, în conformitate cu legislația în vigoare, pe parcursul a 24 ore fiecare.

Rezultatele monitorizării au atestat că posturile de televiziune „CTC Mega”, „Exclusiv TV”, „NTV Moldova” și „N 4” nu au comis derogări de la condițiile de plasare a publicității pentru băuturi alcoolice, iar posturile de televiziune „Accent TV”, „Jurnal TV”, „PRO TV CHIȘINĂU”, „RTR Moldova” și „TV 8” nu a difuzat publicitate pentru băuturi alcoolice.

Derogări la capitolul respectării condițiilor de plasare a publicității pentru băuturile alcoolice au comis:

- Postul public de televiziune „Moldova-1” – derogări de la prevederile art. 19 alin. (11) lit. c) și d) din Codul audiovizualului;
- Posturile de televiziune „Prime”, „Canal 2”, „Canal 3”, „Publika TV” și „Ren Moldova” – derogări de la prevederile art. 9 din Decizia CCA nr. 133 din 23.12.2009 – *Cu privire la difuzarea spoturilor publicitare ale serviciilor de programe radio și TV*;
- Postul de televiziune „ITV” – derogări de la prevederile art. 19¹ alin. (8) din Codul Audiovizualului.

Prezentă la ședință, directoarea postului de televiziune „ITV”, Natalia Poleacova, a declarat că emisiunea „Взят и поехал” nu este una comercială, respectiv reportajul difuzat nu a avut drept scop promovarea unui anumit produs. Natalia Poleacova a mai menționat că derogarea comisă nu a fost

intenționată, mărcile berii au apărut doar în Meniul catering, iar reporterul, întors recent din Federația Rusă, a făcut doar o comparație între prețurile mici din Republica Moldova și cele din Rusia, fără a rosti denumirile băuturilor. Totodată, reprezentanta „ITV” a specificat că ultima monitorizare a postului de televiziune „ITV” la capitolul respectării condițiilor de plasare a publicității nu a atestat derogări.

În cadrul dezbaterilor publice, președintele Consiliului Coordonator al Audiovizualului, Dragoș Vicol, a remarcat importanța monitorizării posturilor de televiziune la capitolul respectării condițiilor de plasare a publicității pentru băuturile alcoolice, totodată, accentuând responsabilitatea radiodifuzorului public de a nu promova astfel de publicitate.

Membrul CCA, Artur Cozma, și-a exprimat regretul că în Republica Moldova este admisă publicitatea pentru băuturile alcoolice, iar radiodifuzorul public – Compania „Teleradio-Moldova”, difuzează asemenea publicitate.

Prin *Decizia nr. 24/159 din 28.09.2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a aprobat raportul de monitorizare al posturilor de televiziune „Moldova-1”, „Prime”, „Canal 2”, „Canal 3”, „Publika TV”, „CTC Mega”, „PRO TV CHIȘINĂU”, „N 4”, „TV 8”, „Jurnal TV”, „Ren Moldova”, „RTR Moldova”, „Exclusiv TV”, „NTV Moldova”, „Accent TV” și „ITV” la capitolul respectării condițiilor de plasare a publicității pentru băuturile alcoolice. Instituția Publică Națională a Audiovizualului Compania „Teleradio-Moldova”, fondatoarea postului public de televiziune „Moldova-1”, „General Media Group Corp” SRL, fondatoarea posturilor de televiziune „Prime” și „Publika TV”, „Telestar Media” SRL, fondatoarea posturilor de televiziune „Canal 2”, „Canal 3” și „TELEPROIECT” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Ren Moldova”, au fost sancționate cu amendă în mărime de 5 000 de lei, iar postul de televiziune „ITV” a fost atenționat, prin consens de membrii CCA, asupra respectării cu strictețe a legislației audiovizuale.

3.2. Protecția copiilor

Monitorizări tematice:

1. În conformitate cu prevederile Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, ale Statutului CCA, aprobat prin Hotărârea nr. 433-XVI din 28.12.2006 a Parlamentului Republicii Moldova, ale Deciziei CCA nr. 98 din 19.07.2012 – *Cu privire la clasificarea programelor audiovizuale în scopul protecției copiilor*, ale Deciziei CCA nr. 99 din 19.07.2012 – *Cu privire la respectarea drepturilor și protecția copilului în programele audiovizuale*, și ale Legii nr. 30 din 07.03.2013 – *Cu privire la protecția copiilor împotriva impactului negativ al informației*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, prin Decizia nr. 23/152 pct. (2) din 11.09.2018, a decis monitorizarea principalelor buletine informative ale posturilor de televiziune: „Moldova-1”, „Prime”, „Canal 2”, „Canal 3”, „Publika TV”, „Elita TV”, „Sor TV”, „Studio L”, „Drochia”, „TV Prim”, „Media TV” și „GRT”, la capitolul respectării drepturilor copiilor, în conformitate cu legislația în vigoare, pe o perioadă de 7 zile fiecare.

Sesizări examinate

1. La 31.05.2018 și 06.06.2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit sesizarea nr. 04-14/930 din 27.04.2018 și scrisoarea nr. 04-14/1196 din 31.05.2018 din partea șefului adjunct al Direcției juridice din cadrul Centrului Național pentru Protecția Datelor cu Caracter Personal al Republicii Moldova, Ira Ciubuc, în care se menționează că CNPDCP s-a autosesizat urmare a demersului Avocatului Poporului pentru protecția drepturilor copilului, „*prin care a fost sesizat pretinsul fapt de prelucrare ilegală a datelor cu caracter personal privind modul de colectare, răspândire și difuzare în mass-media a înregistrărilor video care conțin date cu caracter personal privind minorii **** (s. ****, r-nul Drochia)*”. Astfel, în sesizare se menționează că posturile de televiziune „Publika TV” și „Canal 2” au difuzat, pe data de 17 februarie 2018, în cadrul buletinelor de știri subiectele: „*Răsturnare de situație în cazul fetei din Drochia, care a fost plasată într-o casă de tip familial. Copila era BĂTUTĂ ȘI ABUZATĂ SEXUAL*” și, respectiv, „*Bătută și abuzată de frați*”, iar posturile de televiziune „Prime” și „Canal 3” au difuzat, pe data de 18 februarie 2018, în cadrul

buletinelor de știri subiectele: „ȘOC în cazul fetei de cinci ani din raionul Drochia, care a fost plasată într-o casă de tip familial. Cine a abuzat sexual micuța” și „Informații tulburătoare în cazul copilei din raionul Drochia. Fetița de cinci ani ar fi fost bătută și abuzată de către frații mai mari”, care conțin date cu caracter personal, cum ar fi: „detaliile cu privire la părinți, rude, domiciliul minorilor...”, care „fac ca presupusa victimă minoră și „abuzatorii” (!), care se pretinde că sunt frații minorii de altfel ai acesteia, să devină subiecți identificabili cu ușurință”.

În acest context, precum și în temeiul art. 19 alin. (1), art. 20 alin. (1) lit. a), alin. (2) lit. a) și b) și alin. (3) din Legea privind protecția datelor cu caracter personal și în temeiul art. 37 alin. (3), lit. b) din Codul audiovizualului, CNPDCP „solicită inițierea monitorizării pe cazul **** a posturilor de televiziune „Prime”, „Publika TV”, „Canal 2” și „Canal 3”, fără referire la portalurile informaționale enumerate în sesizare”.

În temeiul prevederilor art. 37 alin. (3) lit. b) și în baza art. 40 alin. (1) lit. d) din Codul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a efectuat monitorizarea subiectelor menționate în sesizarea remisă de către șeful adjunct al Direcției juridice din cadrul Centrului Național pentru Protecția Datelor cu Caracter Personal al Republicii Moldova, Ira Ciubuc.

Rezultatele monitorizării au atestat că posturile de televiziune „Prime”, „Publika TV”, „Canal 3” și „Canal 2” au difuzat, pe data de 17 și, respectiv, 18 februarie 2018, câte un subiect despre o fetiță în vârstă de 5 ani din r-nul Drochia care ar fi fost bătută și abuzată de frații mai mari. Este de specificat că materialul jurnalistic conținea imagini foto în care a apărut minora, precum și imagini video cu frații acesteia, care, la rândul lor, erau minori. Acestora le-a fost blurată fața.

Urmare a analizei calitative s-a atestat că posturile de televiziune „Prime”, „Publika TV”, „Canal 2” și „Canal 3” au comis derogări de la prevederile art. 4 alin (2) lit. d) din Legea cu privire la protecția copiilor împotriva impactului negativ al informației nr. 30 din 07.03.2013 și prevederile art. 7 din Decizia CCA nr. 99 din 19.07.2012 Cu privire la respectarea drepturilor și protecția copilului în programele audiovizuale;

Totodată, posturile de televiziune „Prime”, „Canal 3”, „Canal 2” și „Publika TV” nu au respectat recomandarea prevăzută în pct. 2 din Decizia CCA nr. 196 din 23.12.2014, care prevede: „Relatând despre cazuri dramatice, nenorociri, suiciduri, abuzuri, nu este suficient a procesa electronic imaginile copiilor victime; în aceste cazuri, trebuie aplicate măsuri de protecție a identității și față de rudele victimelor, și pentru localitatea sau adresa unde s-a produs cazul, în interesul superior al copilului victimă”.

Prezent la ședință, reprezentantul posturilor de televiziune „Prime” și „Publika TV” a afirmat că „General Media Group Corp” SRL a acționat într-o manieră corectă la prezentarea acestui reportaj, iar scopul a fost apărarea drepturilor copilului minor și a victimei.

În cadrul dezbaterilor publice, președintele Consiliului Coordonator al Audiovizualului, Dragoș Vicol, a declarat că asemenea cazuri există în societate, iar intenția pozitivă care și-au propus-o posturile de televiziune este să reflecte o situație tragică. Totodată, președintele CCA a menționat că la realizarea acestui reportaj s-a lucrat cu puțină acuratețe în ceea ce vizează indicatorii care pot duce lesne la identitatea copilului etc.

De aceeași părere a fost și membrul CCA, Olga Barbălată, care a specificat că astfel de cazuri urmează a fi mediatizate, făcând referință la prevederile art. 4 alin. (2) lit. d) din Legea cu privire la protecția copiilor împotriva impactului negativ al informației nr. 30 din 07.03.2013 și art. 7 din Decizia CCA nr. 99 din 19.07.2012 Cu privire la respectarea drepturilor și protecția copilului în programele audiovizuale, care stipulează: „Fac excepție situațiile în care jurnalistul acționează, cu acordul părinților sau tutorilor legali, în interesul superior al copiilor”.

Olga Guțuțui, membru CCA, le-a recomandat posturilor de televiziune „Prime”, „Canal 3”, „Canal 2” și „Publika TV” ca pe viitor să acorde o atenție sporită la stabilirea titlurilor pentru reportajele pe care le difuzează.

Membrul CCA, Tatiana Buraga, a îndemnat radiodifuzorii ca la realizarea unor astfel de reportaje să consulte mai mulți experți, pentru ca subiecte sensibile să fie realizate în așa fel încât să nu fie afectați nici copiii care sunt nemijlocit implicați, nici copiii asupra cărora acționează informația cu impact negativ.

În urma discuțiilor purtate, membrii CCA au decis să atenționeze, prin consens, posturile de televiziune „Prime”, „Canal 3”, „Canal 2” și „Publika TV” asupra respectării cu strictețe a legislației audiovizuale în vigoare.

Prin *Decizia nr. 20/134 din 13.07.2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a luat act de sesizarea nr. 04-14/930 din 27.04.2018 și scrisoarea nr. 04-14/1196 din 31.05.2018 parvenite din partea șefului adjunct al Direcției juridice din cadrul Centrului Național pentru Protecția Datelor cu Caracter Personal al Republicii Moldova, Ira Ciubuc.

2. Pe data de 09 iulie 2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit sesizarea f/nr. din aceeași dată din partea dlui Dmitrii Bezobrazov, prin care informează Consiliul că la data de 07 iulie 2018, postul public de televiziune „Moldova-1” a difuzat show-ul umoristic „Зановедник” cu abateri de la Decizia CCA nr. 98 din 19 iulie 2018. Petiționarul susține că acest program conține limbaj licențios și nu a fost stabilită corect categoria de vârstă. În acest sens, D. Bezobrazov solicită sancționarea postului conform prevederilor Codului audiovizualului.

În conformitate cu prevederilor art. 37 alin. (3) lit. c) și art. 40 alin. (1) lit. d) din Codul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a efectuat monitorizarea programului indicat în sesizarea dlui Dmitrii Bezobrazov.

Rezultatele monitorizării au atestat că la începutul desenului animat „Зановедник” a fost plasat semnul de avertizare „AP”, iar pe întreaga durată – semnul de avertizare „16”. Decizia CCA nr. 98 din 19.07.2012 – *Cu privire la clasificarea programelor audiovizuale în scopul protecției copiilor* stipulează că în scopul protecției copiilor, producțiile audiovizuale vor fi însoțite permanent de semnele de avertizare corespunzătoare: „AP, 12, 15 și 18”.

Urmare a analizei calitative s-a atestat că la difuzarea programului menționat în sesizarea f/nr. parvenită din partea dlui Dmitrii Bezobrazov, postul public de televiziune „Moldova-1” nu a comis derogări de la legislația audiovizuală în vigoare.

Prin *Decizia nr. 21/136 din 01.08.2018*, CCA a respins sesizarea f/nr. din 09.07.2018, parvenită din partea dlui Dmitrii Bezobrazov.

3.3. Asigurarea egalității de șanse și a accesului la serviciile de programe a persoanelor cu nevoi speciale

Monitorizări tematice:

1. În cadrul ședinței publice din 26 martie 2018, membrul CCA, Dorina Curnic, a propus monitorizarea repetată a buletinelor de știri difuzate de postul de televiziune „Ren Moldova” la capitolul privind accesul la informație a persoanelor cu deficiențe de auz (Decizia CCA nr. 8/42 din 26.03.2018).

Conform prevederilor art. 37 alin. (3) lit. a) din Codul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a efectuat monitorizarea buletinului de știri „Новости без политики” din 19.09.2018, iar rezultatele monitorizării au atestat că postul de televiziune „Ren Moldova” nu a comis derogări de la prevederile legislației audiovizuale în vigoare. Astfel, la 19.09.2018 postul de televiziune „Ren Moldova” a difuzat șase buletine informative în limba rusă care au fost însoțite de titrare sincron în limba de stat (orele de difuzare: 06:00, 07:00, 12:00, 16:00, 19:00 și 22:00).

În cadrul ședinței publice, președintele Consiliului Coordonator al Audiovizualului, Dragoș Vicol, a menționat că situația este una îmbucurătoare și a recomandat tuturor radiodifuzorilor să respecte cu strictețe Decizia CCA Cu privire la accesul persoanelor cu deficiențe de auz (surde) la emisiunile TV.

Prin *Decizia nr. 24/160 din 28.09.2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a luat act de rezultatele monitorizării postului de televiziune „Ren Moldova”.

3.4. Respectarea moralității și demnității umane

Sesizări examinate:

1. Pe data de 03.07.2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit o plângere f/nr. din 02.07.2018 din partea dlui Buga Radu Feodor, în care se menționează că postul de televiziune „Prime” a difuzat, la 25.02.2018, emisiunea „Vorbește Moldova”, în cadrul căreia „s-a vorbit despre o oarecare crimă comisă în comuna Puhăceni, r-nul Anenii Noi”. Petiționarul mai susține că pe tot parcursul emisiunii a fost tratat ca un criminal „într-o infracțiune la care nu are nicio legătură”, invocând, totodată, că nu este o hotărâre judecătorească de condamnare definitivă în acest sens. Buga Radu Feodor consideră că prin astfel de acțiuni i-au fost prejudiciate drepturile și interesele personale, precum și a rudelor sale.

În acest context, Buga Radu Feodor solicită Consiliului Coordonator al Audiovizualului să explice care au fost sursele informațiilor difuzate.

În temeiul prevederilor art. 37 alin. (3) lit. c) și în baza art. 40 alin. (1) lit. d) din Codul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a efectuat monitorizarea emisiunii „Vorbește Moldova”, difuzată de postul de televiziune „Prime” pe data de 25 februarie 2018, iar rezultatele monitorizării au atestat că postul de televiziune nu a comis derogări de la legislația audiovizuală în vigoare.

Este de specificat că în cadrul emisiunii nu au fost prezentate anumite detalii sau indicii despre învinuiri. Mai mult decât atât, la difuzarea imaginilor video fețele acestora au fost blurate.

În contextul celor expuse, Consiliul Coordonator al Audiovizualului nu poate da curs solicitării dlui Buga Radu Feodor întrucât aceasta nu ține de competența instituției.

Prezent în cadrul ședinței publice, reprezentantul postului de televiziune „Prime” a declarat că pe tot parcursul emisiunii a fost respectată identitatea dlui Buga Radu Feodor, iar plângerea înaintată de către acesta este una tardivă și urmează a fi respinsă.

Prin *Decizia nr. 20/133 din 13.07.2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a respins plângerea f/nr. din 02.07.2018, parvenită din partea dlui Buga Radu Feodor.

3.5. Respectarea principiului echilibrului și pluralismului politico-social

Sesizări examinate:

1. Pe data de 25 iunie 2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit cererea f/nr. din aceeași dată din partea dlui Silviu Potârniche, prin care informează Consiliul că la data de 24 iunie 2018 a avut loc un protest organizat de partidele politice PPPDA, PAS și PLDM, „obiectul căruia a constituit manifestarea nemulțumirii față de hotărârile judecătorești luate cu privire la invalidarea alegerilor locale noi care au avut loc în Chișinău la 20 mai 2018 și, respectiv, 03 iunie 2018”.

Potrivit informațiilor oficiale furnizate de IGP, la protest ar fi participat în jur de 5000 de oameni. Astfel, petiționarul susține că, conform datelor cuprinse în știrea difuzată de postul de televiziune „Publika TV”, cu titlul „Protest în centrul Capitalei. Aproximativ trei mii de persoane prezente. Imagini din dronă” – la protest ar fi participat în jur de 3000 de oameni.

Totodată, dl Potârniche menționează că în știrea de la „Publika TV” „se vorbește mai mult despre faptul că circulația pe bd. Ștefan cel Mare și Sfânt a fost blocată, fapt prin care se deformează sensul știrii, or, este de la sine înțeles că un protest masiv și autorizat, așa cum a fost cel din 24 iunie 2018, presupune ocuparea PMAN și, de fapt, nu asta este esența știrii despre un protest”. Conform petiționarului, „știrea plasată pe site-ul „Publika TV” nu este veridică, în ceea ce privește numărul de oameni care au participat la protest, fotografiile atașate nefiind probate că au fost efectuate anume pe 24.06.2018”.

Petiționarul mai consideră că „*sensul realității este deformat prin tertipuri de montaj, mod de formulare și titluri, prin faptul că, fiind o știre despre protest, alocă majoritatea textului/reportajului faptului precum că a fost blocat traficul rutier*”, precum și „*nu se respectă principiul de informare din mai multe surse, fiind intervievat doar un manifestant care nu știe pentru ce a venit la protest*”.

În acest sens, dl Silviu Potîrniche solicită CCA să constate că știrea difuzată de postul de televiziune „Publika TV” contravine principiilor elementare de etică jurnalistică și contravine art. 7 alin. (4) din Codul audiovizualului și, respectiv, să aplice sancțiuni aspre postului de televiziune „Publika TV”, conform legii.

Urmare a celor invocate și în conformitate cu prevederile art. 37 alin. (3) lit. c) și art. 40 alin. (1) lit. d) din Codul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a efectuat monitorizarea subiectului jurnalistic indicat în cererea dlui Silviu Potîrniche.

Rezultatele monitorizării au atestat că pe data de 24 iunie curent, postul de televiziune „Publika TV” a difuzat, în cadrul programului informativ „Publika News” de la ora 19:00, un subiect cu titlul „*Cer validarea mandatului*” (durata: 03 min. 38 sec.), în cadrul căruia a fost mediatizat protestul organizat în aceeași dată de către partidele politice PPPDA, PAS și PLDM.

Urmare a analizei calitative s-a atestat că la difuzarea subiectului menționat în cererea f/nr. parvenită din partea dlui Silviu Potîrniche, postul de televiziune „Publika TV” nu a comis derogări de la legislația audiovizuală în vigoare.

Este de specificat faptul că Consiliul Coordonator al Audiovizualului nu deține atribuții de monitorizare a portalurilor de știri (site-uri).

În cadrul dezbaterilor publice, președintele CCA, Dragoș Vicol, a menționat că independența editorială a radiodifuzorului este recunoscută prin lege și Consiliul Coordonator al Audiovizualului nu instituie cenzura asupra comunicării audiovizuale. Astfel, atunci când se apelează la CCA pentru o pronunțare în privința unei situații, trebuie să se țină cont, prioritar, de art. 8 alin. (2) și (4) din Codul audiovizualului.

Membrul CCA, Olga Barbălată, a declarat că art. 1 din Codul audiovizualului stabilește strict cadrul normativ de activitate a CCA, iar art. 39 statuează expres care sunt competențele Consiliului. Respectiv, portalurile de știri nu fac obiectul Codului audiovizualului și, mai mult ca atât, nu intră în limitele competențelor CCA.

Prin *Decizia nr. 21/137 din 01.08.2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a respins cererea prealabilă f/nr. din 25.06.2018, parvenită din partea dlui Silviu Potîrniche.

2. Pe data de 14 august 2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit o plângere f/nr. din 10.08.2018 din partea dlui Ivan Rotari, președinte executiv al SC „Codru-Nord” SA, prin care a informat Consiliul Coordonator al Audiovizualului că la data de 08 august 2018, postul de televiziune „BTV” a răspândit informații denaturate precum că SC „Codru-Nord” SA a comis sustragere de apă potabilă de la ÎM Regia „Apă-Canal Bălți” o perioadă îndelungată de timp (informații publicate și pe site-ul ce aparține postului de televiziune în cauză: www.tvbalti.md, inclusiv pe rețelele de socializare).

Petentul mai susține că astfel au fost cauzate prejudicii considerabile imaginii și reputației companiei, fapt ce a afectat raporturile cu clienții companiei, cu alte persoane juridice și autoritățile publice locale. Totodată, acesta mai susține că în prezent, între la ÎM Regia „Apă-Canal Bălți” și SC „Codru-Nord” SA există litigii civile și relații tensionate din motiv că ultima se aprovizionează cu apă direct de la conducta de apă a ÎIS „Acva-Nord”.

Ivan Rotari atrage atenția că: „*nu există o sentință irevocabilă ce ar confirma că SC „Codru-Nord” SA a sustras/sustrage apă potabilă de la ÎM Regia „Apă-Canal Bălți”, nu există niciun litigiu civil în acest sens sau hotărâre judecătorească privind încasarea datoriei formate prin consumul fraudulos de apă potabilă*”.

Urmare a celor expuse, petiționarul se pretinde:

- *Recunoașterea SC „Codru-Nord” SA drept victimă a acțiunilor ilegale comise de „BTV” și citarea reprezentanților companiei pentru audieri;*

- *Obligarea canalului de televiziune „BTV” de a dezminți informația denaturată publicată la 08.08.2018 în privința SC „Codru-Nord” SA, în conformitate cu prevederile legii;*
- *Retragerea licenței de emisie acordată „BTV”.*

Despre „soluția adoptată” de Consiliul Coordonator al Audiovizualului, Ivan Rotari, președinte executiv al SC „Codru-Nord” SA, solicită să fie informat oficial.

În temeiul prevederilor art. 37 alin. (3) lit. c) și art. 40 alin. (1) lit. d) din Codul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a monitorizat reportajul „Крупная частная компания воровала воду „Апэ-Канала”” (durata: 02 min. 21 sec.), difuzat de postul de televiziune „BTV” în cadrul buletinului informativ.

Urmare a analizei calitative a reportajului „Крупная частная компания воровала воду „Апэ-Канала” s-a atestat că prin prezentarea subiectului în cauză doar dintr-o singură sursă, astfel încât SC „Codru-Nord” SA nu a dispus de timp și spațiu pentru a-și prezenta punctul de vedere, postul de televiziune „BTV” a comis derogări de la prevederile art. 7 alin. (4) lit. c) din Codul audiovizualului.

Este de specificat că prin scrisoarea nr. 588 din 23.08.2018, Ivan Rotari, președinte executiv al SC „Codru-Nord” SA, a fost informat că, potrivit prevederilor art. 16 din Codul audiovizualului, persoana care se consideră prejudiciată urmează să solicite acordarea dreptului la replică sau rectificare nemijlocit de la radiodifuzorul care a difuzat informația, înaintând cererea respectivă în termen de 20 de zile de la transmiterea emisiunii.

Totodată, menționăm că Consiliul Coordonator al Audiovizualului aplică sancțiuni radiodifuzorilor în funcție de gravitatea și frecvența încălcărilor comise.

Prezentă la ședință, directoarea companiei „TV Bălți” SRL, Rodica Deleu, a declarat că emisiunea a fost difuzată live, în cadrul căreia un oficial în ședința operativă a serviciilor comunale ale Primăriei Bălți a făcut niște declarații referitor la SC „Codru-Nord” SA”. În acest context, Rodica Deleu susține că nu poate să dea dezmințire la cele spuse de o persoană oficială, cu funcție de răspundere.

Membrul CCA, Veronica Cojocaru, a menționat că CCA examinează cazul doar prin prisma prevederilor art. 7 din Codul audiovizualului, care impune radiodifuzorului să solicite cealaltă poziție, inclusiv în cazul în care niciun prezentator, moderator etc. nu intervine.

Membrul CCA, Tatiana Buraga, a declarat că în reportajul respectiv nu au fost respectate nici prevederile Codului deontologic al jurnalistului, care prevede că jurnalistul trebuie să respecte principiul prezumției nevinovăției până la pronunțarea unei sentințe definitive și irevocabile.

Președintele CCA, Dragoș Vicol, a reiterat că prevederile art. 7 alin. (4) lit. c) din Codul audiovizualului stipulează expres: *„Pentru a asigura în cadrul emisiunilor informative ale radiodifuzorilor respectarea principiilor echilibrului social-politic, echidistanței și obiectivității, aceștia vor plasa fiecare știre astfel încât: în cazul subiectelor ce vizează situații de conflict, să se respecte principiul de informare din mai multe surse”*. Astfel, reportajul difuzat a fost prezentat doar dintr-o singură sursă, respectiv nu toți subiecții au dispus de timp și spațiu pentru a-și prezenta punctele de vedere.

Prin *Decizia nr. 24/161 din 28.09.2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a luat act de plângerea f/nr. din 10.08.2018, parvenită din partea dlui Ivan Rotari, președinte executiv al SC „Codru-Nord” SA, iar „TV Bălți” SRL, fondatoarea postului de televiziune „BTV”, i-a fost aplicată avertizare publică pentru nerespectarea prevederilor art. 7 alin. (4) lit. c) din Codul audiovizualului, potrivit cărora radiodifuzorii sunt obligați să respecte principiul de informare din mai multe surse în cazul subiectelor ce vizează situații de conflict.

3.6. Promovarea campaniilor sociale de informare și sensibilizare a consumatorilor de programe

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a susținut și a contribuit la mediatizarea a 4 spoturi media, colaborând, astfel, cu instituțiile și organizațiile inițiatore ale campaniilor sociale. În cadrul ședințelor publice, CCA a recomandat radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova difuzarea cu titlu gratuit a spoturilor/materialelor jurnalistice sociale parvenite în adresa CCA, după cum urmează:

1. Agenția pentru Protecția Consumatorilor și Supravegherea Pieței, prin demersul nr. 27/06-2345 din 31 iulie 2018, a solicitat suportul Consiliului Coordonator al Audiovizualului în vederea mediatizării, cu titlu gratuit, la posturile de televiziune aflate sub jurisdicția Republicii Moldova a unui spot video cu caracter social, realizat în limba română (*Decizia nr. 22/149 din 15 august 2018*).

2. În vederea bunei executări a prevederilor Acordului dintre Guvernul Republicii Moldova și Organizația Mondială a Turismului privind organizarea celei de-a treia Conferințe Globale privind Turismul Vinicol, Agenția de Investiții, prin demersul nr. 02-311 din 07 august 2018, a solicitat suportul Consiliului Coordonator al Audiovizualului în vederea mediatizării, cu titlu gratuit, la posturile de televiziune aflate sub jurisdicția Republicii Moldova a campaniei naționale de promovare a Republicii Moldova ca destinație atractivă pentru turiști (*Decizia nr. 22/150 din 15 august 2018*).

3. În contextul Zilei Naționale a Vinului, care va avea loc pe 6 și 7 octombrie 2018, Ministerul Agriculturii, Dezvoltării Regionale și Mediului al Republicii Moldova, prin demersul nr. 01/01-4443 din 20 septembrie 2018, solicită suportul Consiliului Coordonator al Audiovizualului în vederea mediatizării, cu titlu gratuit, la posturile de televiziune și radio aflate sub jurisdicția Republicii Moldova a unui spot video și audio, realizat în limbile română și rusă, cu genericul „*Vin din sufletul Moldovei*” (*Decizia nr. 24/167 din 28 septembrie 2018*).

4. Centrul de Resurse Juridice din Moldova (CRJM), prin demersul nr. 75/18 din 25 septembrie 2018, solicită suportul Consiliului Coordonator al Audiovizualului în vederea mediatizării, cu titlu gratuit, la posturile de televiziune aflate sub jurisdicția Republicii Moldova a două spoturi: „*Redacția în impas*” și „*Corupția ucide – la propriu!*”, realizate în limba română, cu subtitrare în limba rusă (*Decizia nr. 24/167 din 28 septembrie 2018*).

IV. ACTIVITATEA DE SUPRAVEGHERE ȘI MONITORIZARE

În trimestrul III al anului 2018, CCA a aplicat radiodifuzorilor sancțiuni pentru nerespectarea legislației care reglementează activitatea în domeniul audiovizualului. Distribuitorilor de servicii le-au fost aplicate sancțiuni pentru nerespectarea art. 9 alin. (2¹) din Codul audiovizualului.

În tabelul de mai jos sunt indicate sancțiunile aplicate radiodifuzorilor:

Nr. d/o	Denumirea instituției, titularul de autorizație	Numărul și data deciziei	Obiectul sancțiunii	Sancțiune
1.	„Prime” „General Media Group Corp” S.R.L	24/159 din 28 septembrie 2018	Pentru derogări de la pct. 3.1 lit. b) din Condițiile la Licența de emisie seria AC nr. 000748 din 24.09.17 (nerespectarea prevederilor art. 9 din Decizia CCA nr.133 din 23.12.2009 – Cu privire la difuzarea spoturilor publicitare ale produselor alcoolice în serviciile de programe radio și TV), în conformitate cu art. 38 alin. (3) lit. f) din Codul audiovizualului.	Amendă 5 000 de lei
2.	„Ren Moldova” „TELEPROIECT” SRL	24/159 din 28 septembrie 2018	Pentru derogări de la pct. 3.1 lit. b) din Condițiile la Licența de emisie seria AC nr. 000006 din 07.12.12 (nerespectarea prevederilor art. 9 din Decizia CCA nr.133 din 23.12.2009 – Cu privire la difuzarea spoturilor publicitare ale produselor alcoolice în serviciile de programe radio și TV), în conformitate cu art. 38 alin. (3) lit. f) din Codul audiovizualului.	Amendă 5000 de lei
3.	„Publika TV” „General Media Group Corp” S.R.L	24/159 din 28 septembrie 2018	Pentru derogări de la pct. 3.1 lit. b) din Condițiile la Licența de emisie seria AC nr. 000090 din 25.09.14 (nerespectarea prevederilor art. 9 din Decizia CCA nr.133 din 23.12.2009 – Cu privire la difuzarea spoturilor publicitare ale produselor alcoolice în serviciile de programe radio și TV), în conformitate cu art. 38 alin. (3) lit. f) din Codul audiovizualului.	Amendă 5000 de lei
4.	„Canal 2” „Telestar Media” SRL	24/159 din 28 septembrie 2018	Pentru derogări de la pct. 3.1 lit. b) din Condițiile la Licența de emisie seria AC nr. 000733 din 25.09.14 (nerespectarea prevederilor art. 9 din Decizia CCA nr.133 din 23.12.2009 – Cu privire la difuzarea spoturilor publicitare ale produselor alcoolice în serviciile de programe radio și TV), în conformitate cu art. 38 alin. (3) lit. f) din Codul audiovizualului.	Amendă 5000 de lei
5.	„Canal 3” „Telestar Media” SRL	24/159 din 28 septembrie 2018	Pentru derogări de la pct. 3.1 lit. b) din Condițiile la Licența de emisie seria AC nr. 000734 din 07.05.15 (nerespectarea prevederilor art. 9 din Decizia CCA nr.133 din 23.12.2009 – Cu privire la difuzarea spoturilor publicitare ale produselor alcoolice în serviciile de programe radio și TV), în conformitate cu art. 38 alin. (3) lit. f) din Codul audiovizualului.	Amendă 5000 de lei
6.	„Moldova-1” IPNA Compania „Teleradio-Moldova”	24/159 din 28 septembrie 2018	Pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (11) lit. c) și d) din Codul audiovizualului în conformitate cu art. 38 alin. (3) lit. h) din Codul audiovizualului.	Amendă 5000 de lei
7.	„TVN” „Nord TV” SRL	21/138 din 01 august 2018	Pentru nerespectarea prevederilor art. 38 alin. (8) și (9) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38 alin (3) lit. e) din Codul audiovizualului (Licența de emisie seria AC nr. 000766 din 24.04.18).	Amendă 5000 de lei

8.	„BTV” „TV Bălți” SRL	24/161 din 28 septembrie 2018	Pentru nerespectarea prevederilor art. 7 alin. alin. (4) lit. c) din Codul audiovizualului, potrivit cărora radiodifuzorii sunt obligați să respecte principiul de informare din mai multe surse în cazul subiectelor ce vizează situații de conflict (Licența de emisie seria AC nr. 000749 din 07.11.17), în conformitate cu dispoziția art. 38 alin. (2) lit. a) din Codul audiovizualului.	Avertizare publică
----	-------------------------	-------------------------------	--	--------------------

În total pentru încălcarea normelor din domeniul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a aplicat 8 sancțiuni pentru 8 radiodifuzori (1 avertizare publică și 7 amenzi în valoare de câte 5.000 de lei)

În perioada 20-25 iulie 2018, în cadrul a 2 deplasări, a fost monitorizată activitatea a 23 de distribuitori de servicii din: mun. Cahul, orașele Taraclia, Sângera, Anenii-Noi, Căușeni, Ștefan Vodă, Cantemir, Hâncești și Basarabeasca, satele Sărata-Galbenă, (r-nul Hâncești), Tvardița, (r-nul Taraclia), Corten, (r-nul Taraclia), Copceac, (r-nul Ștefan-Vodă) Talmază (r-nul Ștefan-Vodă), Geamăna și Bulboaca (r-nul Anenii-Noi), mun. Bălți, orașele Briceni, Ocnița, Râșcani, Soroca, Edineț, Drochia, Dondușeni și Glodeni, satele Mândâc, Șuri (r-nul Drochia), s. Târnova (r-nul Dondușeni), s. Mihăileni (r-nul Râșcani) și s. Grimăncăuți (r-nul Briceni).

În tabelul de mai jos sunt indicate sancțiunile aplicate distribuitorilor de servicii pe parcursul trimestrului III al anului 2018:

Nr. d/o	Denumirea instituției, titularul de autorizație	Numărul și data deciziei	Obiectul sancțiunii	Sancțiune
1.	„SPACE MEDIA” „SPACE MEDIA” SRL	20/132 din 13.07.2018	Pentru nerespectarea prevederilor art. 9 alin. (2 ¹) din Codul audiovizualului.	Amendă 40000 de lei
2.	„Prut” „TV-TRUC” SRL	22/145 din 15.08.2018	Pentru nerespectarea prevederilor art. 9 alin. (2 ¹) din Codul audiovizualului.	Amendă 70000 de lei
3.	„BRAVOS-CONECT” „BRAVOS-CONECT” SRL	22/145 din 15.08.2018	Pentru nerespectarea prevederilor art. 9 alin. (2 ¹) din Codul audiovizualului.	Amendă 40000 de lei

În total pentru încălcarea normelor din domeniul audiovizualului, în special pentru nerespectarea art. 9 alin. (2¹) din Codul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a aplicat 3 amenzi pentru 3 distribuitori de servicii (2 amenzi în valoare de câte 40 000 de lei și 1 amendă în valoare de 70 000 de lei).

V. ACTIVITATEA DE REGLEMENTARE

În trimestrul III al anului 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în calitate sa de unică autoritate publică autonomă de reglementare a domeniului audiovizualului, a adoptat **Decizia nr. 24/166 din 28 septembrie 2018**, prin care a modificat și aprobat *Regulamentul de desfășurare a Concursului de selectare a proiectelor de programe audiovizuale în vederea acordării resurselor financiare pentru producere din Fondul de susținere a radiodifuzorilor, pentru anul 2018*.

Noul regulament definește mai clar responsabilitățile radiodifuzorilor participanți și prezintă criteriile de eligibilitate pentru aplicare la concurs, intensificând astfel responsabilitatea pentru calitatea emisiunilor audiovizuale autohtone oferite publicului larg.

Modificări în legislația audiovizuală

În trimestrul III al anului 2018 au fost operate următoarele modificări și completări în legislația din domeniul audiovizualului:

Prin articolul X al Legii nr. 74 din 26 aprilie 2018 pentru modificarea și completarea unor acte legislative, a fost modificat și completat Codul audiovizualului al Republicii Moldova nr. 260-XVI din 27 iulie 2006, după cum urmează:

1. La articolul 42, alineatul (4) se completează cu litera f), cu următorul cuprins: „f) *nu are interdicția de a ocupa o funcție publică sau de demnitate publică, ce derivă dintr-un act de constatare al Autorității Naționale de Integritate*”.

2. La articolul 57, alineatul (1) se completează cu litera f), cu următorul cuprins: „f) *nu are interdicția de a ocupa o funcție publică sau de demnitate publică, ce derivă dintr-un act de constatare al Autorității Naționale de Integritate*”.

Avizarea actelor normative

Direcția juridică și reglementări a participat la examinarea a 2 proiecte de lege parvenite pe adresa Consiliului spre consultări:

1. La 11 iulie 2018, prin scrisoarea Serviciului de Informații și Securitate nr. 18 din 10 iulie 2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit spre avizare Proiectul de lege pentru aprobarea Strategiei securității informaționale a Republicii Moldova pentru anii 2018-2023 și a Planului de acțiuni pentru implementarea acesteia.

Proiectul are drept scop orientarea instituțiilor statului asupra modalității de realizare a funcțiilor lor potrivit Constituției Republicii Moldova, focusându-se asupra fortificării securității naționale prin menținerea stabilității și continuității statului, asigurând justiția, progresul social și elementele esențiale ale siguranței și bunăstării cetățenilor.

Cu referire la solicitările care se regăsesc în conținutul acesteia, prin scrisoarea nr. 535 din 18 iulie 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în limita competențelor sale legale prevăzute de Codul audiovizualului nr. 260 din 27.07.2006, a comunicat lipsa de obiecții și propuneri asupra actelor sus-menționate, cu condiția exercitării atribuțiilor în limitele competențelor exclusiv pe dimensiunea media audiovizuală, așa cum este stipulat în actualul Cod al Audiovizualului, cât și în proiectul Codului Serviciilor Media Audiovizuale.

2. La 16 august 2018, Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova, prin scrisoarea nr. 05/1-09/2687 din 13 august 2018, a remis în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului spre examinare și avizare Proiectul Hotărârii Guvernului cu privire la modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 846 din 4 decembrie 2015 cu privire la Regulamentul de finanțare a cinematografeiei.

Cu referire la solicitarea care se regăsește în conținutul acesteia, prin scrisoarea nr. 48/02 din 20 august 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în limita competențelor sale legale prevăzute de Codul audiovizualului nr. 260 din 27.07.2006, a comunicat lipsa de obiecții și propuneri asupra proiectului Hotărârii Guvernului cu privire la modificarea și completarea Hotărârii Guvernului nr. 846 din 4 decembrie 2015 cu privire la Regulamentul de finanțare a cinematografeiei, înaintat spre examinare și avizare.

VI. REPREZENTAREA CCA ÎN INSTANȚELE DE JUDECATĂ

În perioada iulie-septembrie 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a fost implicat în examinarea mai multor procese judiciare (în cadrul cărora au fost întocmite diverse acte de procedură).

În vederea elucidării complete a subiectului, obiectului și hotărârii instanței de contencios administrativ, inclusiv etapa de examinare, acestea sunt expuse, după cum urmează:

1. SC „Inet Tehno” SRL s-a adresat în contencios administrativ cu cerere de chemare în judecată a CCA, prin care a solicitat: „anularea pct. 1, 3, 4 și parțial pct. 7 din *Decizia CCA nr. 34/ 240 din 28 decembrie 2017*, prin care a fost aplicată amendă în valoare de 15.000 lei „Inet Tehno” SRL din satul Făgureni, mun. Strășeni, pentru retransmisia serviciilor de programe fără autorizație de retransmisie, în conformitate cu prevederile art. 38 alin. (5) lit. a) din Codul audiovizualului”. La 12 februarie 2018, Judecătoria Chișinău (sediul Centru) a suspendat punctul 3 din dispozitivul Deciziei CCA nr. 34/240 din 28 decembrie 2017 și obligația reclamantului, cu privire la comunicarea publicului a motivelor și obiectul sancțiunii. La 21 februarie 2018 ora 12:30, reprezentantul CCA a solicitat instanței amânarea ședinței de judecată, pe motiv că este prezent în ședința Parlamentului pentru prezentarea raportului anual a CCA pentru anul 2017. Următoarea ședință de judecată a fost stabilită pentru data de 19 aprilie 2018, ora 14:30. La 19 aprilie 2018, ședința de judecată nu a avut loc deoarece, dosarul se află la Curtea de Apel Chișinău. Curtea de Apel Chișinău la 24 aprilie 2018, a admis recursul înaintat de Consiliul Coordonator al Audiovizualului, a casat încheierea Judecătoriei Chișinău (sediul Centru) parțial, problema fiind soluționată prin decizie în fond. Consiliul Coordonator al Audiovizualului a depus cerere de amânare a ședinței, pe motiv că reclamantul a depus o altă cerere de chemare în judecată cu același obiect la Judecătoria Strășeni (sediul Strășeni). La 30 mai 2018, Judecătoria Strășeni (sediul Strășeni) a strămutat pricina la instanța competentă. La 25 iunie 2018, procedura a fost încetată, pe motiv că a fost renunț la acțiune.

2. Alexandru Tinică, ex-primar al orașului Șoldănești, s-a adresat în contencios administrativ cu cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat anularea *Deciziei CCA nr. 22/146 din 14 septembrie 2017* prin care s-a decis: A respinge ca neîntemeiată sesizarea f/nr. din 20.07.2017 parvenită din partea dlui Alexandru Tinică. La 11 decembrie 2017, Judecătoria Orhei (sediul Șoldănești) a emis o încheiere prin care a remis dosarul instanței competente. La 04 ianuarie 2018, cauza a fost redistribuită judecătorului Judecătoriei Chișinău (sediul Râșcani) Aliona MIRON pentru examinare. Prin încheierea Judecătoriei Chișinău (sediul Râșcani) din 16 ianuarie 2018, procesul în pricina civilă la cererea de chemare în judecată depusă de A. Tinică s-a suspendat, dosarul fiind înaintat Curții de Apel Chișinău pentru soluționarea conflictului de competență jurisdicțională. Prin Încheierea Curții de Apel Chișinău din 25 ianuarie 2018, s-a constatat competența Judecătoriei Orhei (sediul Șoldănești). La 21 martie 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a prezentat referință la cerere de chemare în judecată. Următoarea ședință a fost stabilită pentru data de 29 martie 2018. La 29 martie 2018, Judecătoria Orhei (sediul Șoldănești) a respins cererea de chemare în judecată înaintată de Alexandru Tinică. La 27 iunie 2018, Curtea de Apel Chișinău a respins cererea de apel înaintată de Alexandru Tinică.

3. SC „Rebdacons” SRL s-a adresat în contencios administrativ cu cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea parțială a *Deciziei nr. 4/12 din 12 februarie 2018*, prin care a fost aplicată amendă în valoare de 5000 de lei „REBDACONS” SRL, fondatoarea studioului TV „Rise-TV”, pentru încălcarea prevederilor p. 3.1 lit. a) din Condițiile la Autorizația de retransmisie seria AB nr. 000240 din 24.03.2017, în conformitate cu art. 38 alin. (3) lit. f) din Codul audiovizualului”. La 12 martie 2018, judecătorul raportor a decis imposibilă examinarea cauzei, pe motiv că nu a primit dovada citării reclamantului. La 04 iunie 2018, ședința de judecată nu a avut loc pe motiv că dosarul se află la Curtea de Apel Chișinău pentru examinarea recursului înaintat de SC „Rebdacons” SRL. La 28 iunie 2018, Curtea de Apel a respins recursul înaintat de SC „Rebdacons” SRL. Dosarul urmează a fi examinat la Judecătoria Chișinău (sediul Centru).

4. SC „Metical” SRL s-a adresat la Judecătoria Chișinău (sediul Centru) cu cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea *Deciziei CCA nr. 15/95 din 04 iulie 2017*, prin care s-a aplicat amendă în valoare de 15.000 de lei SC „Metical” SRL din orașul Orhei, pentru retransmisia serviciilor de programe fără autorizație de retransmisie, în conformitate cu prevederile art. 38 alin. (5) lit. a) din Codul audiovizualului”. La 04 octombrie 2017, ședința de judecată nu a avut loc, deoarece reprezentantul reclamantului a depus o cerere de amânare a ședinței. La 23 noiembrie 2017, ședința de judecată nu a avut loc deoarece, judecătorul raportor se află în concediu medical. Ținând cont de faptul că judecătorul Taisia PRUTEANU a fost promovată la Curtea de apel Chișinău, dosarul a fost repartizat jud. Eleonora BADAN-MELNIC. La 26 aprilie 2018, avocatul SC „Metical” SRL a depus o cerere de amânare a examinării cauzei, pe motiv că este implicat într-o altă ședință. La 28 iunie 2018, avocatul SC „Metical” SRL a depus o cerere de completare a cererii de chemare în judecată. Reprezentantul CCA a solicitat termen pentru a face cunoștință cu cererea depusă. Următoarea ședință a fost stabilită pentru data de 01 octombrie 2018, ora 11:30. Dosarul se află în procedura Judecătoriei Chișinău (sediul Centru).

5. „Media Sfera” SRL a depus cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea *Deciziei CCA nr. 9/54 din 05 aprilie 2018*, prin care, „Media Forum” SRL a fost declarat învingător în conformitate cu rezultatele votării deschise, căreia i se eliberează licență de emisie pentru postul de radio „Radio Orhei FM” pe frecvența 97,5 MHz – or. Orhei”. Ședința de judecată a fost amânată pentru data de 17 septembrie 2018, ora 09:00. La 24 august reprezentantul CCA a depus referința la cererea de chemare în judecată. În cadrul ședinței din 17 septembrie, judecătorul a solicitat ca CCA să remită reclamantului documentele ce au stat la baza emiterii deciziei nr. 9/54. Ședința a fost stabilită pe 19 octombrie 2018, ora 11:30. Dosarul se află în procedura Judecătoriei Chișinău (sediul Centru).

6. „Reforma ART” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV”, a depus cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea pct. 6 și 7 din *Decizia CCA nr. 13/81 din 07 mai 2018*, în partea referitoare la reclamanta „Reforma Art” SRL și postul de televiziune „Jurnal TV”, prin care ÎCS „REFORMA ART” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV” a fost sancționat cu avertizare publică, pentru nerespectarea prevederilor art. 7 alin. (2) din Codului audiovizualului, potrivit cărora radiodifuzorii sunt obligați să respecte principiul echilibrului și pluralismul politico-social (Licența de emisie seria AC nr. 000747 din 03.07.09, în conformitate cu dispoziția art. 38 alin. (2) lit. a) din Codul audiovizualului. La 21 mai 2018, Judecătoria Chișinău (sediul Buiucani) a respins cererea de asigurare a acțiunii înaintată de ÎCS „Reforma Art” SRL, ca fiind neîntemeiată. Ședința de judecată a fost amânată pentru data de 11 iulie 2018, ora 11:30, pe motiv că judecătorul se află în concediu medical. La 11 iulie 2018, avocatul reclamantului a înaintat o cerere de obligare a CCA de a prezenta rapoartele de monitorizare a posturilor de televiziune TV8 și ProTV. Instanța a acceptat cererea și a obligat Consiliul să prezinte rapoartele. Ședința de judecată a fost amânată pentru data de 15 octombrie 2018, ora 10:00. Dosarul se află în procedura Judecătoriei Chișinău (sediul Buiucani).

7. „Reforma ART” SRL a solicitat în instanța de contencios administrativ: „anularea pct. 8 și 12 din *Decizia CCA nr. 5/19 din 26 februarie 2018*, prin care s-a aplicat amendă în valoare de 5000 de lei ÎCS „REFORMA ART” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV” (Licența de emisie seria AC nr. 000747 din 03.07.09), pentru încălcarea prevederilor art. 19 alin. (11) lit. f) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38 alin. (3) lit. h) din Codul audiovizualului”. La data de 22 martie 2018, Judecătoria Chișinău (sediul Ciocana), a emis o încheiere prin care a respins ca fiind neîntemeiată cererea reclamantului „Reforma Art” SRL, privind suspendarea executării pct. 8 și 12 din decizia CCA nr. 5/19 din 26 februarie 2018. „Reforma Art” SRL a depus la Curtea de Apel Chișinău cerere de recurs împotriva Încheierii Judecătoriei Chișinău (sediul Ciocana) din 22 martie 2018. La 24 mai 2018, Curtea de Apel Chișinău a respins cererea de recurs înaintată de „Reforma Art” SRL. Următoarea ședință a fost stabilită pentru data de 17 septembrie 2018, ora 12:00. În cadrul ședinței, reprezentantul reclamantului și părătului s-au expus. Ședința a fost amânată pe 21 septembrie 2018, ora 08:40, pentru a depune susțineri verbale în scris. În cadrul ședinței din 21 septembrie, reprezentanții

reclamantului și pârâtului au susținut susținerile verbale. Judecătorea a stabilit deliberarea pe data de 24 septembrie 2018, ora 12:45. La 24 septembrie 2018, Instanța de judecată a respins cererea de chemare în judecată a reclamantului, ca fiind neîntemeiată. Dosarul se află în Judecătoria Chișinău (sediul Ciocana).

8. „Metical” SRL s-a adresat în contencios administrativ cu cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea pct. 3 și 3.1 al **Deciziei CCA nr. 24/140 din 16 septembrie 2016**, cu privire la modul de executare a prevederilor legislației în vigoare și a condițiilor la autorizațiile de retransmisie, prin care s-a decis: „A aplica avertizare publică „METICAL” SRL, fondatoarea studioului „Metical-TV” din or. Orhei, conform art. 38 alin. (2) lit. a), e), alin. (3) lit. a) din Codul audiovizualului, pentru derogări de la art. 28 alin. (1) din Codul audiovizualului, art. 36 alin. (2) din Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie și nerespectarea pct. 1.4, 2.2, 3.1 lit. (b) din condițiile la Autorizația de retransmisie seria AB nr. 000161 din 23.05.2012, eliberată „Metical” SRL”. La 16 mai 2017, reclamantul s-a expus asupra cererii de chemare în judecată, CCA și-a prezentat argumentele din referință. Judecătorul a solicitat de la reclamant prezentarea contractului de locațiune și copia Autorizației de retransmisie în cadrul ședinței următoare. La 12 septembrie 2017, reclamantul a prezentat contractul de locațiune încheiat cu SC „TV-BOX” SRL. Părțile s-au expus asupra susținerilor verbale. La 11 octombrie 2017, Judecătoria Chișinău (sediul Centru) a respins cererea de chemare în judecată înaintată de SC „Metical” SRL, ca fiind neîntemeiată. SC „Metical” SRL a depus cerere de apel împotriva hotărârii Judecătoriei Chișinău (sediul Centru) din 11 octombrie 2017. La 04 iulie 2018, Curtea de Apel Chișinău a respins cererea de apel înaintată de SC „Metical” SRL și a menținut în vigoare hotărârea. Dosarul se află în procedura Curții de Apel Chișinău.

9. SC „Inet Tehno” SRL s-a adresat în Judecătoria Strășeni (sediul Strășeni) cu cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea pct. 1, 3, 4 și parțial pct. 7 (referința la compania „Inet Tehno” SRL) din **Decizia CCA nr. 34/240 din 28 decembrie 2017**, prin care a fost aplicată amendă în valoare de 15.000 lei „INET TEHNO” SRL din satul Făgureni, mun. Strășeni, pentru retransmisia serviciilor de programe fără autorizație de retransmisie, în conformitate cu prevederile art. 38 alin. (5) lit. a) din Codul audiovizualului”. La 09 februarie 2018, Judecătoria Strășeni (sediul Strășeni) a suspendat punctul 1, 4 și 7 din Decizia CCA nr. 34/240 din 28 decembrie 2017. La 25 februarie 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a depus la jud. Strășeni (sediul Strășeni), cerere de recurs asupra Încheierii din 09 februarie 2018. La 27 martie 2018, Curtea de Apel Chișinău, a admis recursul declarat de CCA, se casează încheierea și se emite o nouă încheiere sub formă de decizie, problema fiind soluționată în fond. La 30 mai 2018, Judecătoria Strășeni (sediul Strășeni) a strămutat dosarul la instanța teritorială competentă. La 05 iulie 2018, Curtea de Apel Chișinău restituie cererea de recurs înaintată de SC „Inet Tehno” SRL. La 02 august 2018, Judecătoria Chișinău (sediul Centru) a emis încheierea prin care a stabilit ședința de pregătire a pricinii la data de 22 august 2018. CCA urma să depună referință până pe 16 august 2016. În cadrul ședinței din 22 august, reprezentantul „Inet Tehno” SRL nu s-a prezentat (nici anunțat), iar reprezentantul CCA a solicitat un termen suplimentar pentru prezentarea referinței, din motiv că citația a parvenit la 20 august. Instanța, a acceptat solicitarea prin încheiere protocolară și a stabilit ședința pentru data de 20 noiembrie 2018, ora 15:30. Dosarul se află în procedura Judecătoriei Chișinău (sediul Centru).

10. „Reforma ART” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV”, a depus cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea pct. 6, 6.1, 9 și 11 din **Decizia CCA nr. 14/85 din 17 mai 2018**, în partea referitoare la reclamanta „Reforma Art” SRL și postul de televiziune „Jurnal TV”, prin care ÎCS „REFORMA ART” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV” a fost sancționat cu amendă în mărime de 5000 de lei ÎCS „REFORMA ART” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV”, pentru nerespectarea prevederilor art. 7 alin. (2) și (3) și alin. (4) lit. c) din Codul audiovizualului, potrivit cărora radiodifuzorii sunt obligați să respecte principiul echilibrului și pluralismul politico-social, echidistanței și obiectivității, care prevede ca, în cazul subiectelor ce vizează situații de conflict, să se respecte principiul de informare din mai multe surse (Licența de emisie seria AC nr. 000747 din 03.07.09), în conformitate cu dispoziția art. 38 alin. (3) lit. i) din Codul

audiovizualului și cu amendă în mărime de 5000 de lei ÎCS „REFORMA ART” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV”, pentru încălcarea prevederilor pct. 3.1 lit. b) din Condițiile la Licența seria AC nr. 000747 din 03.07.09 – nerespectarea pct. 4 din Decizia CCA nr. 16/101 din 21 iulie 2017, în conformitate cu prevederile art. 38 alin. (3) lit. f) din Codul audiovizualului”. Următoarea ședință de judecată a fost stabilită pentru data de 11 octombrie 2018, ora 11:00. Dosarul se află în procedura Judecătoria Chișinău (sediul Buiucani).

11. „TV-Box” SRL s-a adresat la Judecătoria Centru mun. Chișinău cu cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea **Deciziei CCA nr. 14/80 din 14 mai 2016**, prin care s-a aplicat amendă în valoare de 1800 de lei „TV-BOX” SRL, pentru derogări repetate de la art. 18, 28 și 37 alin. (2) din Codul Audiovizualului, în conformitate cu art. 38 alin. (2) lit. e), alin. 3 lit. b) din Codul Audiovizualului și pct. (3) lit. d) din Condițiile la Autorizația de retransmisie” și „Anularea Deciziei CCA nr. 18/111 din 14 iulie 2016, prin care s-a respins cererea prealabilă a „TV-BOX” SRL”. La 23 ianuarie 2017, Judecătoria Centru a scos cererea de chemare în judecată de pe rol. SC „TV-BOX” SRL, a depus recurs asupra încheierii din 23 ianuarie 2017. La data de 11 mai 2017, „TV-BOX” SRL a depus cerere de recuzarea a judecătorului. La data de 16 mai 2017, Judecătoria Chișinău a respins cererea de recuzare a judecătorului. La 13 iulie 2017, Judecătoria Chișinău (sediul Centru) a respins cererea privind anularea încheierii de scoatere a cererii de chemare în judecată de pe rol în pricina civilă la cererea de chemare în judecată depusă de SC „TV-BOX” SRL împotriva CCA. SC „TV-BOX” SRL a depus cerere de recurs asupra Încheierii Judecătoria Chișinău din 13 iulie 2017. La 10 octombrie 2017, Curtea de Apel Chișinău a admis recursul declarat de SC „TV-BOX” SRL, a casat încheierea Judecătoria Chișinău (sediul Centru) din 23 ianuarie 2017 și a remis cauza spre examinare în fond în prima instanță. La 17 ianuarie 2018, reprezentantul SC „TV-BOX” SRL, a depus o cerere de amânare a ședinței, pe motiv că este implicat într-o altă ședință de judecată. În cadrul ședinței din 18 aprilie 2018, avocatul SC „TV-BOX” SRL s-a expus asupra cererii de chemare în judecată, iar reprezentantul CCA s-a expus asupra referinței. Următoarea ședință a fost stabilită pentru data de 17 octombrie 2018, ora 15:30. Dosarul se află în procedura Judecătoria Chișinău (sediul Centru).

12. „TV-Comunicații Grup” SRL, fondatoarea postului de televiziune „RTR Moldova”, a depus cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea **Deciziei CCA nr. 16/102 din 28 mai 2018** și anularea pct. 9.1 din **Decizia CCA nr. 5/19 din 26 februarie 2018**, prin care a fost aplicată amendă în valoare de 10.000 de lei „TV-Comunicații Grup” SRL, fondatoarea postului de televiziune „RTR Moldova” (Licența de emisie seria AA nr. 082880 din 19.07.12), pentru încălcarea prevederilor art. 22 alin. (3) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38 alin. (3) lit. h) din Codul audiovizualului”. La 12 iulie 2018, reprezentatul CCA a solicitat un termen suplimentar pentru pregătirea referinței. Următoarea ședință a fost stabilită pentru data de 15 octombrie 2018, ora 11:30. Dosarul se află în procedura Judecătoria Chișinău (sediul Buiucani).

13. SC „Altnet-C.C” SRL s-a adresat în contencios administrativ cu cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea pct. 1, 8, 9 și 10 din **Decizia CCA nr. 14/93 din 04 iulie 2017**, prin care a fost aplicată amendă în valoare de 15.000 de lei „Altnet-C.C.” SRL din orașul Ialoveni, pentru retransmisia serviciilor de programe fără autorizație de retransmisie, în conformitate cu prevederile art. 38 alin. (5) lit. a) din Codul audiovizualului”. La 27 noiembrie 2017, ședința de judecată nu a avut loc, deoarece judecătorul raportor se află în concediu medical. La 13 iulie 2018, reprezentantul „Altnet-C.C.” SRL, a înaintat o cerere de amânare a ședinței. Instanța a respins solicitarea „Altnet-C.C.” SRL și a stabilit deliberarea pentru data de 03 septembrie 2018, ora 15:00. La 03 septembrie 2018, Judecătoria Centru a respins cererea de chemare în judecată de SRL „Altnet-CC”. Dosarul se află în Judecătoria Chișinău (sediul Centru).

14. ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV”, a depus cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat instanței anularea integrală a pct. 7 al **Deciziei CCA nr. 30/173 din 28 octombrie 2016** și parțială a pct. 11 și 13 din aceeași decizie, în partea referitoare la postul Jurnal TV prin care s-a decis: „A aplica amendă în valoare de 5400 de lei ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV”, pentru derogări

repetate de la pct. 3.1 lit. a) din Condițiile la licența de emisie seria AA nr. 073710 din 03.07.2009 (nerespectarea prevederilor art. 7 alin. (2) și alin. (3) din Codul audiovizualului), în conformitate cu art. 38 alin. (2) lit. b) și lit. f) și alin. (3) lit. b) din Codul audiovizualului”. La data de 08 noiembrie 2016 Judecătoria Centru a respins cererea de asigurare a acțiunii. ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL a depus cerere de recurs la Curtea de Apel. La data de 26 ianuarie 2016, Curtea de Apel a respins cererea de recurs depusă de ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL. La data de 22 mai 2017, reclamantul s-a expus pe cererea de chemare în judecată. CCA și-a expus argumentele susținând referința. Judecătorul a solicitat prezentarea susținerilor verbale în scris pentru ședința următoare. Instanța a dispus ca deliberarea și adoptarea hotărârii va avea loc la 17 iulie 2017, ora 09:20. În cadrul ședinței din 17 iulie 2017, instanța de judecată examinând în ședință publică în ordina contenciosului administrativ pricina civilă depusă de către ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL către CCA, a respins integral cererea de chemare în judecată din 28 octombrie 2016, ca fiind neîntemeiată. La 08 februarie 2018, Curtea de Apel Chișinău a admis cererea de apel înaintată de ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL. Consiliul Coordonator al Audiovizualului a înaintat cerere de recurs asupra Deciziei Curții de Apel Chișinău din 08 februarie 2018. CSJ a stabilit ședință pentru data de 26 septembrie 2018, ora 08:30 (în lipsa părților). Dosarul se află în procedura CSJ.

15. „PRIMANET” SRL (fondatoarea studioului TV „PRIMANET” din or. Nisporeni), a depus cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat instanței: „anularea **Deciziei CCA nr. 9/52 din 05 aprilie 2018**, prin care s-a aplicat amendă în valoare de 5000 de lei „PRIMANET” SRL (fondatoarea studioului TV „PRIMANET” din or. Nisporeni), conform art. 38 alin. (3) lit. b) din Codul audiovizualului, pentru nerespectarea Ofertei serviciilor de programe retransmise (Anexa nr. 1, Oferta serviciilor de programe retransmise aprobată prin Decizia CCA nr. 7/47 din 27 aprilie 2017)”. A fost expediată prin poștă referința la cererea de chemare în judecată. În cadrul ședinței din 14 august 2018, reclamantul a solicitat amânarea ședinței. Ședința a fost amânată pe 05 octombrie ora 11:00. Dosarul se află în procedura Judecătoriei Ungheni (sediul Central).

16. SC „Rebdacons” SRL, a depus cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea pct. 2 din **Decizia CCA nr. 20/134 din 30 august 2017**, prin care s-a aplicat amendă în valoare de 5 000 de lei „Rebdacons” SRL (fondatoarea studioului de televiziune „Rise-TV” din s. Sireți, r-nul Strășeni), conform art. 38 alin. (3) lit. b) din Codul audiovizualului, pentru nerespectarea Ofertei serviciilor de programe retransmise (Anexa nr. 1, Oferta serviciilor de programe retransmise aprobată prin Decizia CCA nr. 6/34 din 24.03.2017)”. La 17 octombrie 2017, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a prezentat referința la cererea de chemare în judecată. Reprezentantul SC „REBDACONS” SRL a solicitat termen pentru a face cunoștință cu referința. La 04 decembrie 2017, reprezentantul SC „Rebdacons” SRL s-a expus asupra cererii de chemare în judecată. Reprezentantul CCA a susținut argumentele din referință. La 11 decembrie 2017, ședința de judecată nu a avut loc, deoarece judecătorul raportor se afla la un seminar. La 17 ianuarie 2018, reprezentantul CCA a solicitat instanței de judecată, acordarea unui termen pentru rectificarea erorii din Decizia CCA nr. 20/134 din 30 august 2017. La 07 iunie 2018, ședința de judecată nu a avut loc, deoarece judecătorul raportor se afla la un seminar. Următoarea ședință a fost stabilită pentru data de 04 septembrie 2018, ora 09:00. La 04 septembrie 2018, Judecătoria Centru a respins cererea de chemare în judecată de SRL „Rebdacons”. Dosarul se află în Judecătoria Chișinău (sediul Centru).

17. SC „TV SAT” SRL s-a adresat în contencios administrativ cu cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat: „anularea pct. 3 din **Decizia CCA nr. 14/93 din 04 iulie 2017**, prin care a fost aplicată amendă în valoare de 5.000 de lei „TV SAT” SRL (fondatoarea studioului de televiziune „TV SAT” din or. Râșcani), conform art. 38 alin. (3) lit. b) din Codul audiovizualului, pentru nerespectarea Ofertei serviciilor de programe retransmise (Anexa nr. 5, Oferta serviciilor de programe retransmise aprobată prin Decizia CCA nr. 20/98 din 05 iunie 2015). La 29 noiembrie 2017, ședința de judecată nu a avut loc deoarece judecătorul raportor se afla în concediu medical. Următoarea ședința a fost stabilită pentru data de 11 septembrie 2018, ora 09:00. La 11 septembrie 2018, reprezentantul CCA a depus referință la cererea de completare a cererii de chemare în judecată. Ședința

a fost amânată pentru data de 13 decembrie 2018, ora 11:00, din motiv ca reclamantul să facă cunoștință cu referința. Dosarul se află în procedura Judecătorei Chișinău (sediul Centru).

18. „TV-Comunicații Grup” SRL (fondatoarea postului de televiziune „RTR Moldova”) a depus cerere de chemare în judecată către CCA, prin care a solicitat instanței de contencios administrativ: „anularea *Deciziei CCA nr. 5/21 din 26 martie 2018*, prin care s-a aplicat amendă în valoare de la 50000 de lei „TV-Comunicații Grup” SRL, fondatoarea postului de televiziune „RTR Moldova” (Licența de emisie seria AA nr. 082880 din 19.07.12), pentru încălcarea prevederilor art. 9 alin. 2¹ din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38 alin. 6¹ din Codul audiovizualului”. Ședința de judecată a fost amânată pentru data de 12 septembrie 2018, ora 11:00. Prin scrisoarea nr. 490 din 04 iulie 2018 a fost depusă referința la cererea de chemare în judecată. În cadrul ședinței, reclamantul a depus cerere de completare a cererii de chemare în judecată și a solicitat prezentarea înregistrărilor video a buletinelor de știri. CCA urmează a lua cunoștință de cerere și a depune în instanță înregistrările video. Ședința a fost amânată pe 13 noiembrie 2018, ora 12:00. Dosarul se află în procedura Judecătorei Chișinău (sediul Centru).

19. „Space Media” SRL, fondatoarea postului de televiziune „SPACE MEDIA” din s. Susleni r. Orhei, a depus cerere de chemare împotriva CCA privind „anularea *Deciziei CCA nr. 20/132 din 13 iulie 2018* și anularea Actelor de monitorizare din data de 24 mai 2018”. Prin decizia respectivă s-a decis sancționarea reclamantei cu amendă în mărime de 40 000 lei, pentru nerespectarea prevederilor art. 9 alin. (2¹) din Codul audiovizualului, conform art. 38 alin. (6¹) din același Cod. La 14 septembrie 2018, judecătoreea a dispus primirea cererii spre judecare, stabilind ședința de înfățișare pentru 24 septembrie 2018, ora 15:30. În cadrul ședinței din 24 septembrie 2018, reprezentantul CCA a solicitat termen pentru prezentarea referinței. Ședința a fost stabilită pentru 12 octombrie 2018, ora 10:30. Dosarul se află în procedura Judecătorei Chișinău (sediul Centru).

20. „Nord TV” SRL a solicitat în instanța de contencios administrativ din mun. Bălți: „anularea *Deciziei CCA nr. 17/107 din 08 iunie 2018*, prin care s-a aplicat avertizare publică „Nord TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „TVN”, pentru nerespectarea prevederilor art. 7 alin. (4) lit. c) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38 alin. (2) lit. a) din Codul audiovizualului”. La 25 iulie 2018, „Nord TV” SRL, fondatoarea postului TV „TVN” a depus cerere de chemare în judecată la judecătoria Bălți. Ședința a fost stabilită pentru data de 25 septembrie, ora 10:00. În cadrul ședinței din 25 septembrie 2018 a fost pusă referința și cerere de strămutare a pricinii. Cererea de strămutare judecătoreea a respins-o. Următoarea ședință a fost stabilită pentru 12 octombrie 2018, ora 10:30. Dosarul se află în procedura Judecătorei Bălți (sediul Central).

6.1. Decizii emise ca urmare a examinării cererilor prealabile

1. La 08 iunie 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a adoptat Decizia nr. 17/107, „Cu privire la examinarea rezultatelor monitorizării postului de televiziune „TVN”, urmare a sesizării dlui Nicolai Grigorișin, candidat la funcția de primar al mun. Bălți din partea Partidului Politic „Partidul Nostru”. Prin pct. 2 a fost aplicată avertizare publică „Nord TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „TVN”, pentru nerespectarea prevederilor art. 7 alin. (4) lit. c) din Codul audiovizualului, potrivit cărora radiodifuzorii sunt obligați să respecte principiul echilibrului și pluralismul politico-social, echidistanței și obiectivității, care prevede ca, în cazul subiectelor ce vizează situații de conflict, să se respecte principiul de informare din mai multe surse, în conformitate cu dispoziția art. 38 alin. (2) lit. a) din Codul audiovizualului.

Pe data de 09 iulie 2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit cererea prealabilă a „Nord TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „TVN”, prin care susține că nu este de acord cu decizia sus-menționată.

În cererea prealabilă, petiționarul invocă: „*considerăm că dreptul de a critica statul sau persoanele cu funcție de răspundere se extinde și asupra funcționarilor care la moment exercită funcțiile publice, precum și persoanele care sunt în demisie sau mandatul de primar a expirat sau*

încetat. Or, reportajul pune în evidență succesele acestora, dar și insuccesele lor. Expunerile de idei de către persoanele citate în materialul jurnalistic reprezintă judecăți de valoare, adică opiniile și comentariile care reflectă atitudinea față de un fapt și a cărei veridicitate este imposibil de dovedit”.

Petiționarul mai afirmă: „considerăm că CCA este un organ apolitic și nu poate acorda protecție unui sau unor primari în demisie sau cu mandate expirate sau acțiunile acestora în activitatea lor de primar. Dacă se insistă pe faptul că nu a fost asigurată poziția persoanelor vizate, în cazul dat cea a lui Renato Usatâi, considerăm că pare dificil de a solicita punctul de vedere al acestuia din moment ce se află peste hotarele țării, fiind dat în căutare de organele de drept. De facto, este imposibil de prezentat punctul de vedere al acestuia”.

Examinând cererea prealabilă a „Nord TV” SRL, Consiliul Coordonator al Audiovizualului constată netemeinicia acesteia și neargumentarea solicitării invocate. Astfel, se stabilește că Decizia nr. 17/107 din 08 iunie 2018 a fost adoptată în strictă conformitate cu prevederile Codului audiovizualului, iar temeiuri pentru revocarea acesteia nu au fost prezentate.

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a monitorizat serviciul de programe al postului de televiziune „TVN” din data de 20 mai 2018, iar rezultatele monitorizării au atestat că postul de televiziune „TVN” a comis derogări de la prevederile art. 7 alin. (4) lit. c) din Codul audiovizualului.

Prin pct. 1 al *Deciziei CCA nr. 19/131 din 13 iulie 2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a respins cererea prealabilă a „Nord TV” SRL privind anularea Deciziei CCA nr. 17/107 din 08 iunie 2018.

2. La 08 iunie 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a adoptat Decizia nr. 17/106 „Cu privire la examinarea rezultatelor monitorizării postului de televiziune „RTR Moldova”, urmare a Deciziei CCA nr. 2/6 din 15 ianuarie 2018”. Prin pct.1 a fost aplicată amendă în mărime de 85.000 lei „TV-Comunicații Grup” SRL, fondatoarea postului de televiziune „RTR Moldova” (Licența de emisie seria AA nr. 082880 din 19.07.12), pentru încălcarea repetată a prevederilor art. 9 alin. (2¹) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38 alin. (6¹) din Codul audiovizualului.

Direcția monitorizare TV din cadrul Consiliului Coordonator al Audiovizualului a monitorizat postul de televiziune „RTR Moldova” la capitolul respectării prevederilor art. 9 alin. (2¹) din Codul audiovizualului nr. 260-XVI din 27.06.2007. Rezultatele monitorizării au atestat că postul de televiziune „RTR Moldova” a transmis în emisie directă, cu ocazia zilei de 9 mai 2018, „Parada Victoriei” din Piața Roșie din Moscova. În timpul paradei au defilat forțele armatei ruse și prezentată tehnica militară. Un discurs de felicitare a rostit președintele Federației Ruse, Vladimir Putin. Astfel, se atestă că postul de televiziune „RTR Moldova” a comis derogări de la prevederile art. 9 alin. (2¹) din Codul audiovizualului, care stipulează: „În vederea asigurării securității informaționale a statului, se permite radiodifuzorilor și distribuitorilor de servicii transmisia programelor de televiziune și radio cu conținut informativ, informativ-analitic, militar și politic care sunt produse în statele membre ale Uniunii Europene, SUA, Canada, precum și în statele care au ratificat Convenția europeană cu privire la televiziunea transfrontalieră”.

Pe data de 18 iulie 2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit cererea prealabilă a „TV-Comunicații Grup” SRL, fondatoarea postului de televiziune „RTR Moldova”, prin care solicită anularea Deciziei CCA nr. 17/106 din 08 iunie 2018.

În cererea prealabilă, petiționarul invocă: „Art. 9 alin. (2¹) din Codul audiovizualului nu conține restricții pentru transmisia programelor de televiziune și radio cu conținut informativ, informativ-analitic, militar și politic care sunt produse în alte state decât statele membre ale Uniunii Europene, SUA, Canada, precum și în alte state care au ratificat Convenția europeană cu privire la televiziunea transfrontalieră. Nefiind o normă legală restrictivă, nu poate provoca efect aplicarea uneia, deoarece nu conține elemente de bază ale unei norme penale, care interzice anumite acțiuni”.

Petiționarul mai susține că: „Pe parcursul dezbaterilor publice la ședința CCA din 08.06.2018 nu au fost prezentate probele care confirmau că a avut loc transmisia programei provenită din Federația Rusă, deoarece din imaginile prezentate de raportor rezultă cert că aceasta a fost produsă de RTR Moldova în cadrul emisiunii speciale”.

Examinând cererea prealabilă a „TV-Comunicații Grup” SRL, Consiliul Coordonator al Audiovizualului constată netemeinicia acesteia și neargumentarea solicitării invocate. Astfel, se

stabilește că Decizia nr. 17/106 din 08 iunie 2018 a fost adoptată în strictă conformitate cu prevederile Codului audiovizualului, iar temeiuri pentru revocarea acesteia nu au fost prezentate.

Prin pct. 1 al *Deciziei CCA nr. 21/142 din 01 august 2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a respins cererea prealabilă a „TV-Comunicații Grup” SRL privind anularea Deciziei CCA nr. 17/106 din 08 iunie 2018.

3. Pe data de 24 iulie 2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit cererea cu privire la sancționarea postului de radio „Jurnal FM”, remisă de T.C.

În adresarea sa, T.C. susține că „*la 07 septembrie 2017, în cadrul emisiunii „Popcorn Show” al postului de radio „Jurnal FM” prezentatorii au manifestat un tratament discriminator față de persoane pe criteriu de etnie*”.

În cererea respectivă se aduce la cunoștință despre faptul că Consiliul pentru Prevenirea și Eliminarea Discriminării și Asigurarea Egalității a constatat, prin Decizia din 06 noiembrie 2017, cauza nr. 107/17, „*acțiuni discriminatorii pe criteriu de etnie admise de către postul de radio „Jurnal FM”, obligându-l să aducă scuzele de rigoare pentru mesaje discriminatorii în cadrul serviciilor de programe*”. Întrucât decizia respectivă nu a fost executată, petiționarul a solicitat CCA sancționarea respectivului post de radio în temeiul rezultatelor investigației CPEDAE și a prevederilor cadrului normativ în domeniul prevenirii și combaterii discriminării.

În conformitate cu art. 37 alin. (2) din Codul audiovizualului, precum și în scopul examinării obiective a tuturor circumstanțelor invocate în sesizare, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a solicitat ONG „Sănătatea”, fondatoarea postului de radio „Jurnal FM”, prezentarea explicațiilor pe marginea cazului dat și a înregistrării emisiunii „Popcorn Show” din data de 07 septembrie 2017.

Prin scrisoarea nr. 26-FM/18-E din 30.07.2018, ONG „Sănătatea” a solicitat respingerea petiției lui C.T., făcând referire la prevederile art. 1 și 2 din Legea cu privire la asigurarea egalității, ale art. 9 și 10 din Convenția Europeană a Drepturilor Omului și ale art. 32 alin. (1) din Constituția Republicii Moldova, invocând principiul libertății expresiei. În ceea ce privește prezentarea înregistrărilor emisiunii, radiodifuzorul a relatat că nu le mai dispune „*în virtutea scurgerii unui termen mare de timp, care, de altfel, este peste limita legală a termenului de păstrare prescris prin lege*”.

În aceste condiții, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, prin scrisoarea nr. 562 din 03.08.2018, a informat petiționarul că nu poate da curs examinării cazului invocat în sesizare, deoarece nu dispune de un suport legal în acest sens prin prisma dispozițiilor art. 37 alin. (2) și art. 25. alin. (1) lit. m) din Codul audiovizualului.

Ulterior, la 15 august 2018, T.C. a înaintat către CCA o nouă cerere prealabilă cu privire la sancționarea postului de radio „Jurnal FM”, în care susține: „*cazul a fost deja examinat de către organul competent – Consiliul pentru Prevenirea și Eliminarea Discriminării și Asigurarea Egalității*” și „*nu este necesar ca CCA să mai examineze încă o dată cazul, mai mult că nici nu ține de competența CCA-ului să examineze cazurile de discriminare*”. În opinia petiționarului, CCA urma să aplice sancțiuni postului de radio „Jurnal FM” pentru încălcarea deja constatată a prevederilor art. 13 din Codul de Conduită al radiodifuzorilor, adoptat prin Decizia CCA nr. 127 din 26 decembrie 2007, și art. 4 din Decizia CCA nr. 99 din 19.07.2012. În acest context, T.C. solicită:

- sancționarea postului de radio „Jurnal FM” și a fondatorului ONG „Sănătatea” în limita competenței CCA;

- să fie invitat la ședința CCA pentru participare la examinarea petiției sale;

- să fie informat în scris și prin e-mail în termenul prevăzut de Legea cu privire la petiționare.

Este de specificat că T. C. a remis, la 15.08.2018, pe adresa electronică a Consiliului: office@cca.md, înregistrările emisiunii „Popcorn Show” difuzată la 07 septembrie 2017.

Cu referire la pretențiile invocate de petiționar, este de relatat că CCA este autoritatea de reglementare și supraveghere în domeniul audiovizualului cu competențe funcționale strict stabilite prin lege, a căror exercitare urmează să fie în limitele și în corespundere cu dispozițiile Codului audiovizualului. Astfel, rezultatele examinării pe cazul invocat în sesizare de către o altă autoritate publică nu pot servi temei legal pentru luarea unei decizii de sancționare a radiodifuzorului cu pricina, în condițiile în care mecanismul probatoriu și administrarea probelor pentru soluționarea cazurilor sesizate urmează să fie realizate în conformitate cu prevederile art. 37 alin. (2) din Codul audiovizualului, care stipulează că „în exercitarea atribuțiilor de supraveghere, CCA poate solicita

radiodifuzorilor sau distribuitorilor de servicii informațiile necesare, precizând temeiul legal și scopul solicitării, poate stabili termenul de furnizare a acestor informații, în limitele și modul stabilit de prezentul cod”. Termenul minim de păstrare a înregistrărilor programelor difuzate legate de cererea de monitorizare, potrivit art. 25 alin. (1) din Cod, constituie 30 de zile.

Cu referire la solicitarea sancționării postului de radio „Jurnal FM”, este de specificat faptul că aceasta nu poate fi realizată pe motiv că subiectul răspunderii delictuale în cazul legislației audiovizuale (art. 38, 40) figurează radiodifuzorii și nu posturile înființate de acestea.

Totodată, este de remarcat că la 06 noiembrie 2017, Consiliul pentru Prevenirea și Eliminarea Discriminării și Asigurarea Egalității a examinat cauza ivită între T.C. și „Jurnal FM”, în urma căreia a adoptat Decizia din 06 noiembrie 2017, cauza nr. 107/17, prin care a decis (pct. 2) ca „Jurnal FM” să aducă scuze publice în cadrul emisiunii „Popcorn Show”, folosind următorul text: „*Jurnal FM își prezintă scuzele sale pentru expresiile discriminatorii pe criteriul de etnie, admise la data de 07 septembrie 2017*”, cu referire la data și ora emisiunii în care a susținut mesajul discriminator.

Este de specificat că pct. 4.5, 4.6 și 4.7 din Decizia din 06 noiembrie 2017, cauza nr. 107/17, face referire la prevederile art. 6 alin. (1) din Codul audiovizualului, ale art. 13 din Codul de Conduită al radiodifuzorilor, adoptat prin Decizia CCA nr. 127 din 26 decembrie 2007, și ale art. 4 din Decizia CCA nr. 99 din 19.07.2012, fapt ce confirmă că la adoptarea deciziei în cauză, Consiliul pentru Prevenirea și Eliminarea Discriminării și Asigurarea Egalității s-a condus și de legislația audiovizuală.

În cazul aplicării eventuale a unei sancțiuni de către CCA pentru încălcarea legislației de către radiodifuzor sub aspect discriminatoriu de rând cu CPEDAE, aceasta va contravine principiului neadmiterii condamnării repetate pentru aceeași faptă, consfințit atât în dreptul internațional, art. 4 alin. (1) al Protocolului adițional la CoEDO nr.7 din 22.01.1984, Statutul de la Roma al Curții Penale Internaționale din 17.07.1998, cât și în practica judiciară CEDO.

Este de menționat că T.C. a fost informat prin intermediul email-ului personal, precum și prin scrisoarea nr. 596 din 08.09.2018 despre data și ora când va avea loc ședința publică a Consiliului Coordonator al Audiovizualului, fiind indicate și adresa instituției.

În cadrul ședinței publice, președintele Consiliului Coordonator al Audiovizualului, Dragoș Vicol, a declarat că, conform competențelor, Consiliul nu poate să dispună să analizeze această chestiune, întrucât deja există o decizie pe cazul dat adoptată de Consiliul pentru Prevenirea și Eliminarea Discriminării și Asigurarea Egalității. Mai mult ca atât, examinarea acesteia va contravine principiului neadmiterii condamnării repetate pentru aceeași faptă, consfințit atât în dreptul internațional, art. 4 alin. (1) al Protocolului adițional la CoEDO nr.7 din 22.01.1984, Statutul de la Roma al Curții Penale Internaționale din 17.07.1998, cât și în practica judiciară CEDO. Totodată, președintele Dragoș Vicol a specificat că, CCA întotdeauna a combătut prin mecanismele pe care le-a avut la dispoziție discriminarea de orice fel în cadrul serviciilor de programe audiovizuale.

Prin pct. 1 al *Deciziei CCA nr. 23/153 din 11 septembrie 2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a respins cererea prealabilă a T.C. din 15 august 2018.

4. La data de 17 august 2018, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului a parvenit cererea prealabilă a „Nord TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „TVN”, prin care solicită anularea Deciziei CCA nr. 21/138 din 01 august 2018 Cu privire la respectarea prevederilor art. 38 alin. (8) și (9) din Codul audiovizualului de către postul de televiziune „TVN”.

Potrivit deciziei respective, SRL „Nord TV”, fondatoarea postului de televiziune „TVN”, a fost sancționată cu amendă în mărime de 5 000 de lei pentru nedifuzarea textului sancțiunii aplicate prin Decizia CCA nr. 17/107 din 08 iunie 2018 și necomunicarea motivelor și a obiectului sancțiunii în decizia de sancționare în conformitate cu dispozițiile alin. (8) și (9) ale art. 38 din Codul audiovizualului.

Subsecvent, este de relatat că prin Decizia CCA nr. 17/107 din 08 iunie 2018, radiodifuzorul în cauză a fost sancționat în conformitate cu art. 38 alin. (2) din Codul audiovizualului cu avertizare publică pentru nerespectarea prevederilor art. 7 alin. (4) din Cod.

Dezacordul petiționarului exprimat în raport cu decizia contestată este însoțit de argumentul precum că cererea prealabilă cu referire la Decizia CCA nr. 17/107 din 08 iunie 2018 a fost respinsă nejustificat prin Decizia CCA nr. 19/131 din 13 iulie 2018, care ulterior a fost atacată pe cale judiciară

în ordinea contenciosului administrativ, iar acest fapt ar determina abrogarea Deciziei CCA nr. 21/138 din 01 august 2018.

Cu referire la cele relatate, se constată că, cererea prealabilă în principiu reproduce aceleași alegații invocate în precedentă cerere prealabilă, care sunt deja lipsite de relevanță și nu țin de genericul actului administrativ contestat, motiv pentru care în această parte cererea nu poate fi reținută spre examinare. Mai mult ca atât, petiționarul în adresarea sa nu prezintă niciun argument plauzibil cu privire la neexecutarea unei prevederi legale imperative stabilite în art. 38 alin. (8) și (9) din Codul audiovizualului, ba dimpotrivă, recunoaște caracterul premeditat al acestei inacțiuni. În cele din urmă, Consiliul constată necorespunzătoare argumentele ce se conțin în cererea prealabilă prezentă și stabilește că Decizia CCA nr. 21/138 din 01 august 2018 a fost adoptată întru executarea prevederilor Codului audiovizualului, iar temeiuri pentru revocarea acesteia nu există.

Prin pct. 1 al *Deciziei CCA nr. 23/157 din 11 septembrie 2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a respins cererea prealabilă a „Nord TV” SRL privind anularea Deciziei CCA nr. 21/138 din 01 august 2018.

VII. RELAȚII EXTERNE

Pe parcursul trimestrului III al anului 2018, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a urmărit fortificarea relațiilor bilaterale între organele regulatorii în domeniul audiovizualului prin extinderea colaborării pe domeniile de comun interes, prin participarea la forumuri, mese rotunde și întâlniri plenare ale asociațiilor și instituțiilor regulatorii.

De asemenea, a fost asigurată prezența reprezentanților CCA la întâlnirile plenare la Consiliul European, urmărindu-se implementarea recomandărilor de profil.

CCA a inițiat și continuat dialogul bilateral cu instituțiile regulatorii de profil din Letonia și Lituania, în vederea organizării unei vizite de studiu în Republica Moldova și semnării acordurilor de colaborare. Dialogul continuu între autorități urmează a fi transpus într-un document bilateral care va conține acțiuni și direcții concrete de evoluție a relațiilor bilaterale, în special pe dimensiunea securizării spațiului informațional. O altă autoritate cu care a fost dezvoltat dialogul și schimbul de experiență bilateral este instituția omoloagă din Georgia.

Un alt punct de reper pentru activitatea CCA a constituit colaborarea cu experții internaționali europeni în cadrul unui task-force pentru promovarea „Media literacy”, creat la inițiativa autorităților regulatorii ce fac parte de EPRA.

În conformitate cu obiectivele stabilite în *Strategia de acoperire a teritoriului național cu servicii de programe audiovizuale 2016-2018*, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a înaintat demersurile necesare instituțiilor abilitate europene în vederea aderării la Observatorul Audiovizual European.

Dialogul cu societatea civilă a fost asigurat prin intermediul evenimentelor tematice organizate de CCA, în cadrul cărora au fost prezentate și analizate documentele strategice ce stau la baza activității Consiliului și tendințele pieței audiovizuale prin prisma ultimelor modificări legislative și implementării Directivei UE.

03-07 iulie 2018 – Membrii CCA, Artur Cozma și Dorina Curnic, împreună cu reprezentanții Direcției monitorizare din cadrul CCA, au întreprins o vizită de studiu la autoritățile regulatorii din Letonia și Lituania. Întru asigurarea unui dialog continuu și schimb de experiență pe segmentul securității informaționale au fost împărtășite bunele practici de combatere și prevenire a fenomenelor precum știrile false, propagandă, discurs instigator la ură etc. În cadrul întrevederilor purtate s-a convenit asupra semnării unui Memorandum de cooperare și elaborarea unui plan de acțiuni comun.

09 iulie 2018 – La invitația Ministerului Economiei și Infrastructurii, membra CCA, Olga Barbălată, a participat la lansarea Sistemului informațional automatizat de gestionare și eliberare a actelor permissive prin intermediul căruia este implementată soluția electronică ce facilitează eliberarea actelor permissive pentru agenții economici din Republica Moldova. Sistemul funcționează sub forma ghișeului unic, electronic accesibil pe portalul www.servicii.gov.md, fiind integrat cu serviciile guvernamentale comune precum Mconnect, Msign, Mpass, Mnotify și Mpay.

17 iulie 2018 – Cristina Duca, membră a Consiliului Coordonator al Audiovizualului, a participat la lucrările celui de-al patrulea subcomitet al Comisiei Europene: Știință și tehnologii, societate informațională, politici în domeniul audiovizualului, educație, instruire și tineret, cultură, sport și educație fizică, care a avut loc la Bruxelles. În cadrul reuniunii au fost discutate evoluțiile recente ale politicilor promovate în domeniile de referință, stadiul armonizării legislative și alte subiecte de interes major. Concomitent, au fost abordate aspecte legate de activitatea Consiliului Coordonator al Audiovizualului din ultimul an și implementarea Planului Național de Acțiuni cu privire la realizarea Acordului de Asociere RM-UE.

14 august 2018 – Membrii CCA și reprezentanții direcțiilor de profil au avut o întrevedere cu un grup de jurnaliști și funcționari electorali. Evenimentul s-a desfășurat în cadrul Școlii Electorale pentru Jurnaliști „Mass-media și alegerile”, organizată de Centrul de Instruite Continuă în Domeniul Electoral (CICDE) de pe lângă Comisia Electorală Centrală (CEC). În cadrul întrevederii au fost puse în discuție subiecte precum monitorizarea mass-media, regulile pentru mass-media în timpul perioadei electorale, rolul și funcția CCA etc.

28 august 2018 – Dragoș Vicol, președinte CCA, și Marcel Marin, șef SREIE, au avut o întrevedere cu reprezentanții UNICEF Moldova, în cadrul căreia au fost puse în discuție mai multe subiecte de interes comun și extinderea relațiilor bilaterale între instituții. Au fost trasate priorități comune pentru anul 2019 și elaborată o schiță a unui plan de acțiuni comun pe segmentul protejării drepturilor copiilor.

03-04 septembrie 2018 – Reprezentanții CCA au participat la Programul media „Click pentru egalitatea de gen”, organizat de UN Women, în colaborare cu Asociația Presei Independente. În cadrul seminarului au fost puse în discuție monitorizările tematice prin prisma asigurării egalității de gen, metodologiile de monitorizare utilizate de CCA și egalitatea de gen în procesul decizional și condițiile de muncă. În cadrul evenimentului a fost semnat un Memorandul de cooperare între CCA și UN Women, care trasează domeniile de colaborare și stabilește acțiuni concrete pentru anul 2019.

10-14 septembrie 2018 – Reprezentanții Direcției monitorizare și membrii CCA au participat la workshop-ul privind modul de aplicare a Metodologiei revizuite de monitorizare a mass-media, eveniment organizat de CoE în colaborare cu CCA. În cadrul workshop-ului, experții contractați de CoE pentru revizuirea Metodologiei de monitorizare au prezentat și explicat reprezentanților CCA noile prevederi, analiza cantitativă și calitativă și algoritmul de lucru. Metodologia revizuită va fi adoptată în variantă finală prin decizie CCA, iar experții urmează să elaboreze un ghid de lucru al Direcției monitorizare. Evenimentul a fost organizat prin intermediul Programului comun al UE și CoE „Promovarea libertății și pluralismului mass-mediei în Republica Moldova”.

11-12 septembrie 2018 – Expertul independent din domeniul IT, Neil McAfferty, contractat de Consiliul European, a efectuat o vizită de lucru la Consiliul Coordonator al Audiovizualului. Scopul vizitei a fost identificarea capacităților tehnice ale Direcției monitorizare a CCA și elaborarea unui plan strategic pe termen mediu și lung, pentru capacitatea Direcției monitorizare pe segmentul hardware și software. În cadrul vizitei de lucru, expertul a avut întrevederi cu președintele și membrii CCA, precum și cu reprezentanții Direcției monitorizare, în cadrul cărora a fost discutat algoritmul de lucru și rezultate scontate în urma îmbunătățirilor tehnice. Urmează a fi identificate 3 direcții de dezvoltare, estimate costurile și întocmite caietele de sarcini, care vor sta la baza îmbunătățirilor IT.

18-21 septembrie 2018 – Veronica Cojocaru și Olga Guțuțui, membri CCA, au participat la Kiev Media Week. În cadrul evenimentului, reprezentanții CCA au purtat o serie de întrevederi bilaterale cu reprezentanții autorității regulatorii ucrainene, unde au fost discutate subiecte de interes comun, accent fiind pus pe securizarea spațiului informațional autohton. Evenimentul a reprezentat o oportunitate de a se familiariza cu elementele organizatorice în contextul organizării în 2019 a unui eveniment similar în Republica Moldova.

24-25 septembrie 2018 – Tatiana Buraga, membră CCA, a participat la cea de a 2-a reuniune a Comitetului de Experți pentru jurnalismul de calitate în era digitală (MSI-JOQ), desfășurat la Strasbourg.

25 septembrie 2018 – Olga Barbălată, Dorina Curnic, Veronica Cojocaru, Cristina Duca, membri CCA, au participat la audierile publice pentru completarea Codului Audiovizualului, în vederea asigurării utilizării corecte în cadrul serviciilor media audiovizuale a denumirilor satelor, comunelor, orașelor și raioanelor în altă limbă decât cea de stat.

26 septembrie 2018 – Dorina Curnic, membră CCA, și Lilia Guțu, șef DGLAM, au participat la evenimentul de lansare a materialelor electorale adoptate pentru diverse grupuri de alegători în contextul viitoarelor alegeri parlamentare, organizat de Comisia Electorală Centrală.

27 septembrie 2018 – Membrii CCA și șefii subdiviziunilor de profil au avut o întrevedere la sediul CCA cu un grup de jurnaliști din Italia, eveniment organizat la inițiativa CJI cu suportul Ambasadei SUA în Republica Moldova. În cadrul evenimentului au fost puse în discuție subiecte ce vizează monopolizarea pieței media și metodele de combatere a fenomenului, noua legislație audiovizuală și securizarea spațiului informațional și lupta împotriva știrilor false.