



MD-2012, Chișinău, str. V. Pârcălab nr. 46
Tel.: (+373 22) 27-75-51, fax: (+373 22) 27-74-71
e-mail: office@cca.md, <http://www.audiovizual.md>

MD-2012, Chisinau, V. Parcalab str., № 46
Tel.: (+373 22) 27-75-51, fax: (+373 22) 27-74-71
e-mail: office@cca.md, <http://www.audiovizual.md>

DECIZIA nr. 19/117

din 25 august 2020

Cu privire la examinarea unei cereri de eliberare a licenței de emisie

Printr-o cerere f/nr. din 03 august 2020, „BRIGHT COMMUNICATIONS” SRL a solicitat Consiliului Audiovizualului eliberarea licenței de emisie pentru postul de televiziune „R Live TV”, al cărui serviciu de programe urmează a fi difuzat prin rețelele distribuitorilor de servicii din țară, în format: Generalist, prevăzut de Structura serviciului media audiovizual de programe pentru postul de televiziune „R Live TV”, după cum urmează:

Formatul de principiu și structura serviciului media audiovizual:

B. 1. Formatul serviciului media audiovizual: Generalist

B. 2. Structura programelor după sursa de proveniență (total ore de emisie săptămânală: 168 ore)

Producție proprie: 85%

Programe audiovizuale locale realizate în exclusivitate de furnizorul de servicii media:	85%
Programe audiovizuale locale realizate în coproducție și cu contribuția furnizorului de servicii media:	0%

Producții audiovizuale ale altor producători: 0%

Programe audiovizuale realizate de producători independenți aflați sub jurisdicția Republicii Moldova:	0%
Programe audiovizuale realizate de producători ce provin din statele membre ale Uniunii Europene și/sau din statele terțe participante la Convenția europeană privind televiziunea transfrontalieră:	0%
(cu specificarea denumirii, formatului serviciului media audiovizual, genului programelor și țara de origine a produsului media respectiv):	
Programe audiovizuale realizate de producători ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova:	0%

Programe retransmise/preluate/achiziționate: 0%

Realizate de alți furnizori de servicii media aflați sub jurisdicția Republicii Moldova:	0%
Realizate de furnizori de servicii media ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova:	0%
(cu specificarea denumirii, formatului serviciului media audiovizual, genului programelor și țara de origine a produsului media respectiv):	

B.3. Opere europene:

Procente rezervate operelor audiovizuale europene: 71%

Procent rezervat operelor audiovizuale europene realizate de către furnizor:	71%
Procent rezervat operelor audiovizuale europene:	0%
Procent rezervat operelor audiovizuale europene create de producători independenți din Republica Moldova:	0%

B.4. Structura serviciului media audiovizual pe tipuri de programe:

- Programe informative și analitice:	85%
- Programe educaționale și culturale:	0%
- Filme (artistice, documentare, animație):	0%
- Muzică (în cazul posturilor TV – clipuri muzicale neîncadrate în emisiuni):	0%
- Alte tipuri de emisiuni:	0%
- Teleshopping, sponsorizare:	9%
- Publicitate:	3%
- Promo:	3%

În intervenția directă prin intermediul Viber, Dumitru Țăra, reprezentantul „BRIGHT COMMUNICATIONS” SRL, a menționat că postul de televiziune „R Live TV” va fi un post informativ, care își propune transmiterea în direct a evenimentelor de importanță majoră fără comentarii, analize sau alte tipuri de prelucrare a informației, astfel încât cetățenii să urmărească în original evenimentele retransmise. Totodată, vor fi buletine de știri, în mod prioritar grafice, cu

prezentare de text și cu declarațiile evenimentelor din direct, vor fi rubrici și emisiuni scurte care vor ține de educația civică, culturală și capacitatea cetățenilor de a evalua independent informația pe care o primesc la televizor.

În cadrul dezbaterilor publice, membra Consiliului Audiovizualului, Lidia Viziru, a adresat o serie de întrebări referitoare la Grila de emisie și Structura serviciului media audiovizual ale postului de televiziune „R Live TV”. Lidia Viziru s-a interesat cine va purta responsabilitate editorială pentru conținutul difuzat, în momentul în care majoritatea timpului de emisie este doar intervenții live sau reluări ale evenimentelor din ziua precedentă, menționând că furnizorul de servicii media poartă responsabilitate editorială pentru conținutul audiovizual pe care îl difuzează, obligații ce se regăsesc atât în Codul serviciilor media audiovizuale, și cât în Condițiile la licența de emisie. De asemenea, membra Consiliului Audiovizualului a declarat că programe audiovizuale, conform Codului serviciilor media audiovizuale, sunt: *„ansamblu de imagini în mișcare, însoțite sau nu de sunet, în cazul unui program televizat, sau ansamblu de sunete, în cazul unui program sonor, indiferent de durata acestuia, care constituie un întreg identificabil prin titlu, conținut sau formă, în cadrul unei grile sau al unui catalog realizat de către un furnizor de servicii media (evenimente sportive, filme documentare, programe de divertisment și de tip reality, programe pentru copii, piese de teatru și altele)”*, drept care în Grila de emisie pot fi identificate ca programe audiovizuale: Buletin de știri la sfârșit de oră, Horoscop și Meteo. Lidia Viziru s-a mai interesat cum va fi asigurată, în transmisiunile live, în special respectarea prevederilor art. 13 alin. (7) din Codul serviciilor media audiovizuale cu privire la prezentarea principalelor puncte de vedere aflate în opoziție, accentuând că dreptul la replică trebuie acordat în același timp și în același program audiovizual.

La rândul său, membra Consiliului Audiovizualului, Tatiana Buraga, s-a arătat îngrijorată cum va fi asigurată protecția copilului și contracarat discursul de ură, proliferat, în cele mai dese cazuri, în cadrul conferințelor de presă, în alte evenimente care vor fi transmise live.

Reprezentantul „BRIGHT COMMUNICATIONS” SRL a declarat că echipa postului de televiziune își asumă responsabilitatea editorială, în frunte cu redactorul-șef, pe de o parte, iar pe de altă parte, vor fi retransmise ședințe publice de la Parlament, Guvern, alte evenimente care au loc, inclusiv conferințe de presă, precizând că „R Live TV” va fi difuzor a acestor evenimente, iar responsabilitatea directă o vor avea cei care vor face declarații. În calitate de difuzor, va fi efectuată monitorizarea și prin burtiere, crawl-uri informative telespectatorii vor fi sensibilizați că au apărut declarații care constituie o încălcare. Dumitru Țâra a mai explicat că la fiecare final de oră vor fi jurnale de știri în care vor explica și oferi dreptul la replică pentru toți cei vizați în cadrul evenimentelor transmise live.

În temeiul prevederilor Codului serviciilor media audiovizuale nr. 174 din 08.11.2018 și în temeiul actelor prezentate de către întreprinderea nominalizată, **Consiliul Audiovizualului**

DECIDE:

1. A respinge cererea f/nr. din 03 august 2020 a „BRIGHT COMMUNICATIONS” SRL cu privire la eliberarea licenței de emisie pentru postul de televiziune „R Live TV” (PRO – (5) – D. VICOL, T. BURAGA, Iu. ROȘCA, A. URSU-ANTOCI și L. VIZIRU; CONTRA – (3) – A. COZMA, L. MANOLE și I. ROBU).

2. Motivațiile privind rezultatele votării sunt înscrise în Procesul-verbal al ședinței CA din 25 august 2020, parte integrantă a prezentei decizii.

3. Controlul asupra executării prezentei decizii îl exercită Direcția licențiere și autorizare.

4. Prezenta decizie intră în vigoare la data adoptării și va fi publicată în Monitorul Oficial al Republicii Moldova și pe pagina web a Consiliului Audiovizualului.

PREȘEDINTE

Dragoș VICOL